

Uvnitř příloha
s náměty aktivit
pro děti

Školní zralost

Co by mělo umět dítě
před vstupem do školy

*Jiřina Bednářová,
Vlasta Šmardová*



moderní
metodika
pro rodiče
a učitele

předškoláci

metodika

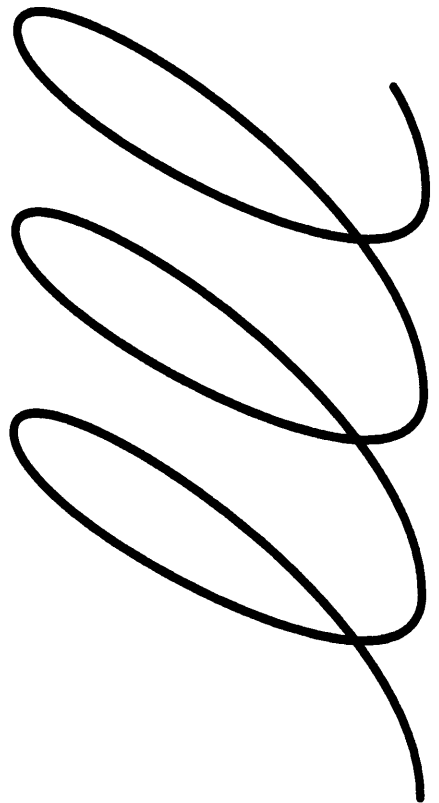
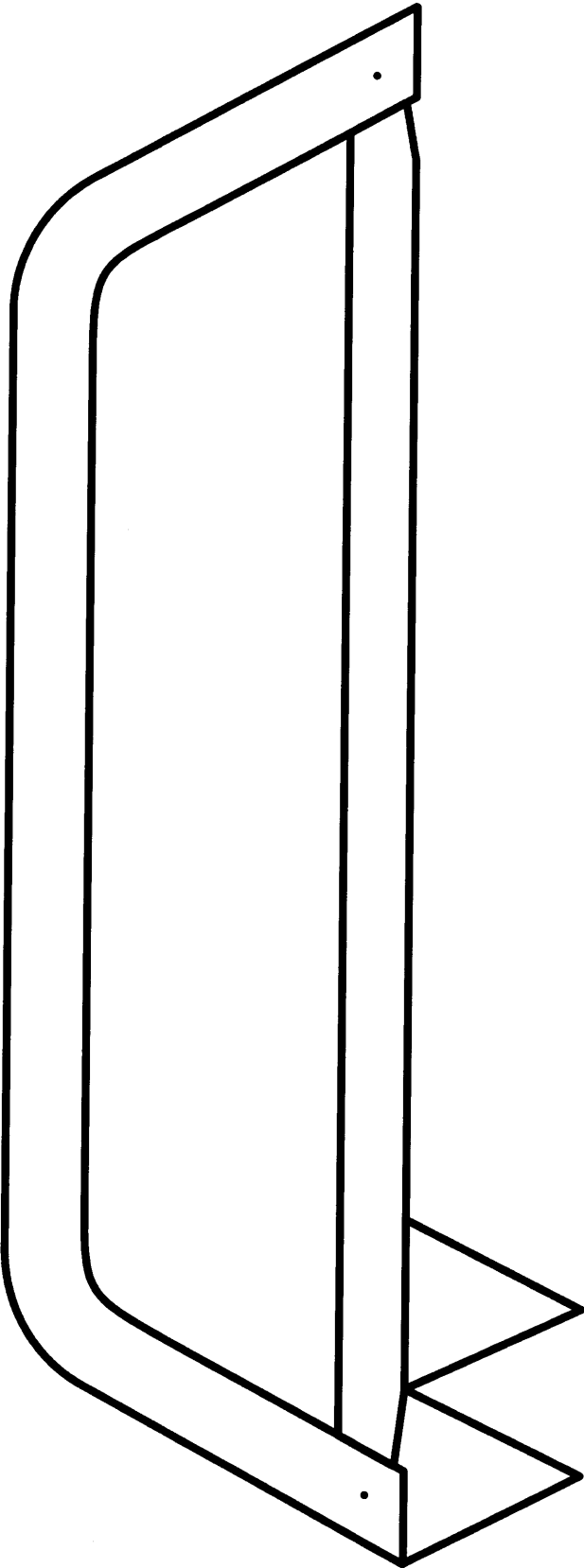


Popisy příloh

G5, 6:	Grafomotorické prvky	68
G11:	Jedna linie (rozcvičovací cviky)	69
Ř6:	Smysluplně popíše, co je na obrázku	70
Ř7:	Pozná a pojmenuje nesmysl na obrázku	71
Ř10:	Tvoří protiklady (antonyma) s vizuální podporou	72
Ř12:	Tvoří nadřazené pojmy s vizuální podporou	73
Ř14:	Tvoří slova podobného významu (synonyma)	74
Ř19:	Do příběhu doplní slovo ve správném tvaru	75
S4:	Vyhledá rýmující se dvojice ✂	77
Z3:	Vyhledá tvar na pozadí	79
Z4:	Odliší shodné a neshodné dvojice lišící se detailem	80
Z5:	Odliší shodné a neshodné dvojice lišící se horizontální polohou	81
Z6:	Odliší shodné a neshodné dvojice lišící se vertikální polohou	82
Z7:	Poskládá obrázek z několika částí ✂	83
Z8:	Doplní chybějící části v obrázku	85
Z9, 10:	Pozná viděné obrázky. Umístí obrázky na místo ✂	87
P1,2,4:	Pojmy nahoře, dole, vpředu, vzadu. Vpravo nahoře – dvě kritéria	89
P5,6,7:	První, poslední. Uprostřed, prostřední, předposlední. Hned před, hned za	90
Č1:	Seřadí obrázky podle posloupnosti děje, jmenuje, co se stalo nejdříve, později, naposled ✂	91
M2:	Méně x více	93
M3:	Méně, více, stejně – při odlišné velikosti a uspořádání prvků	94
M5:	Seřadí pět prvků podle velikosti ✂	95
M7:	Pozná, co do skupiny nepatří	97
M 8,12:	Třídění podle tří kritérií (malé žluté kruhy). Tvary, pojmenování tvarů ✂	99

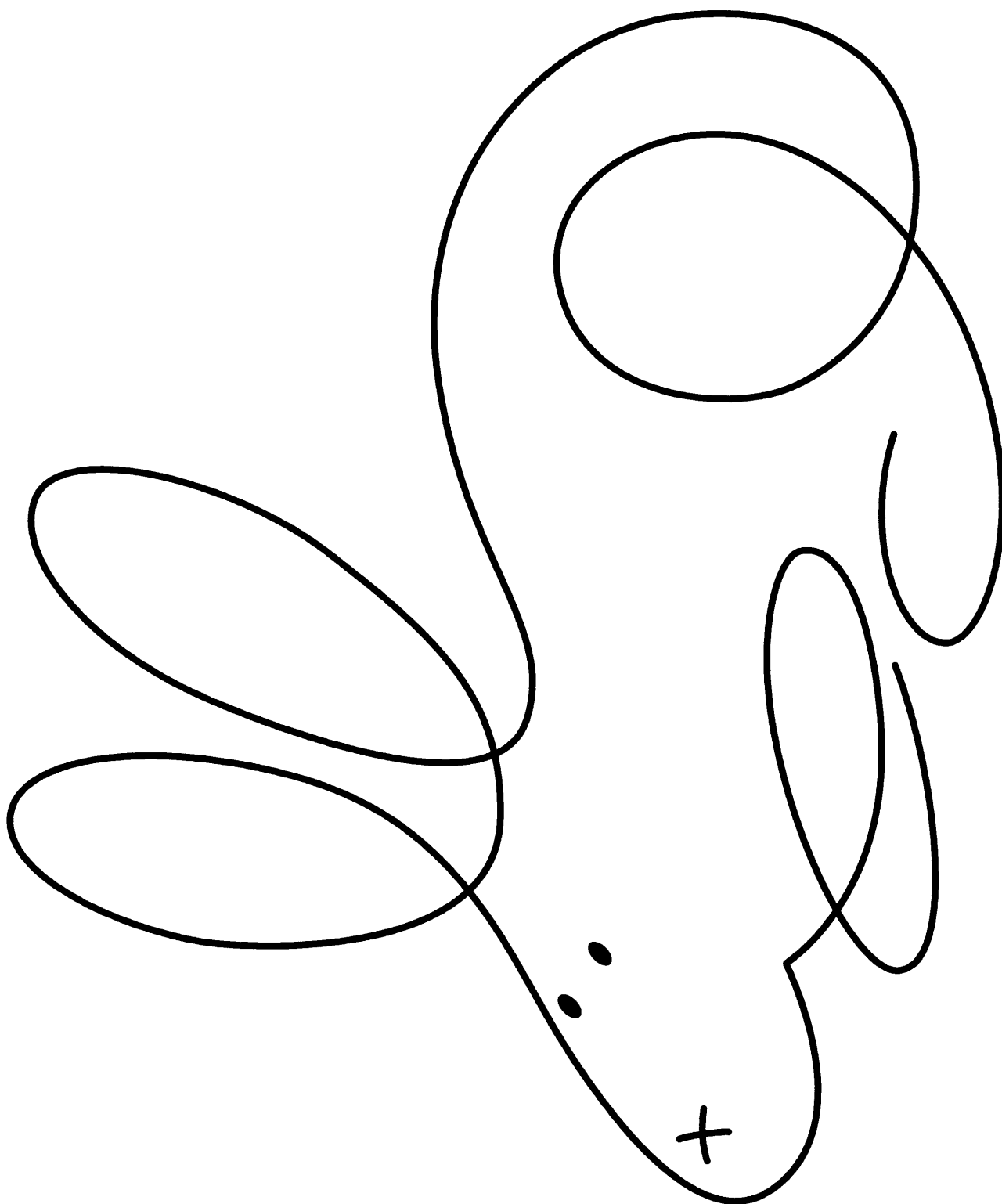


G5,6: Grafomotorické prvky



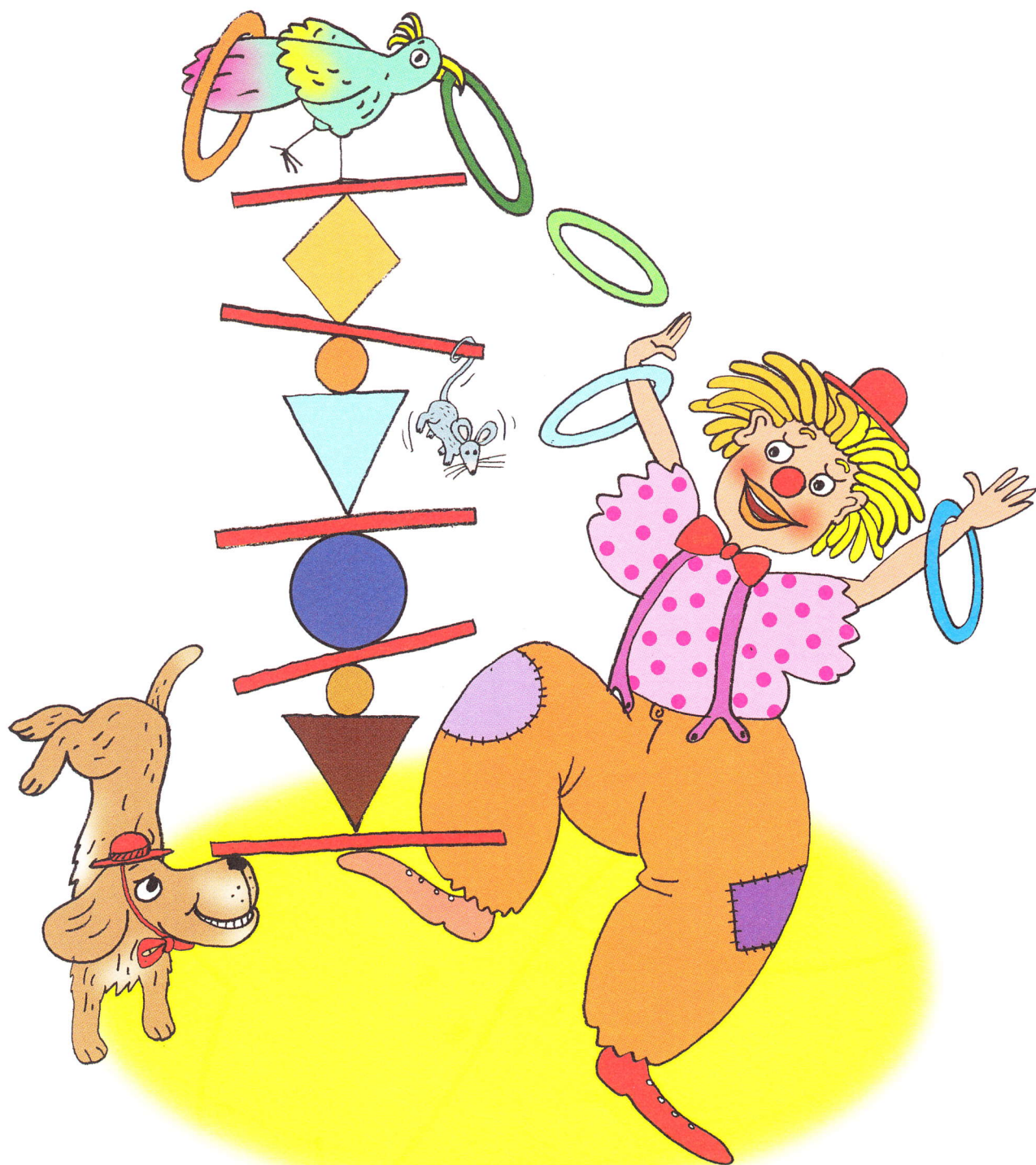


G11: Jedna linie (rozcvičovací cviky)



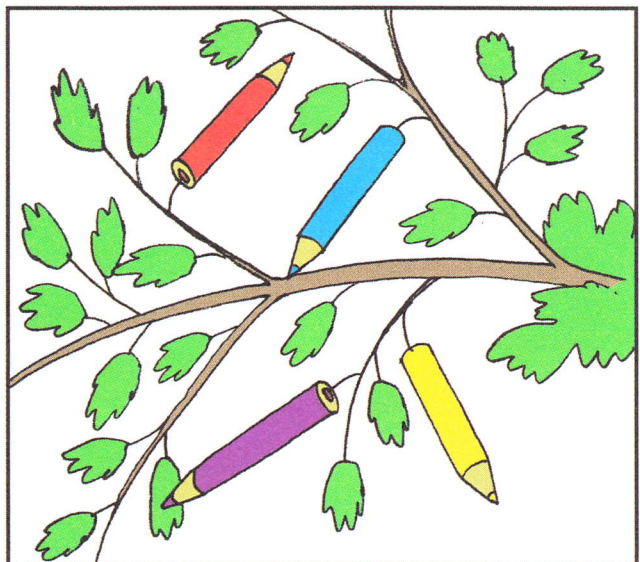
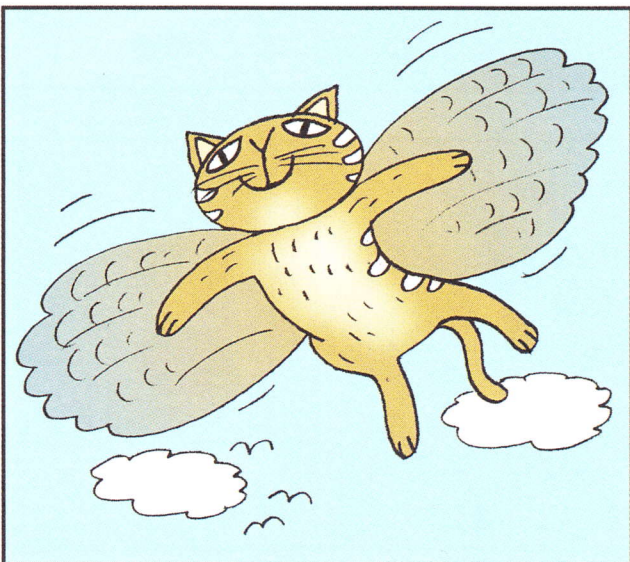
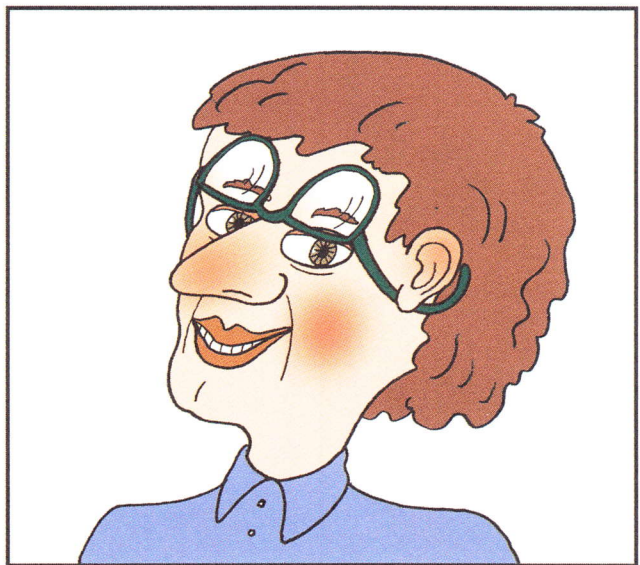
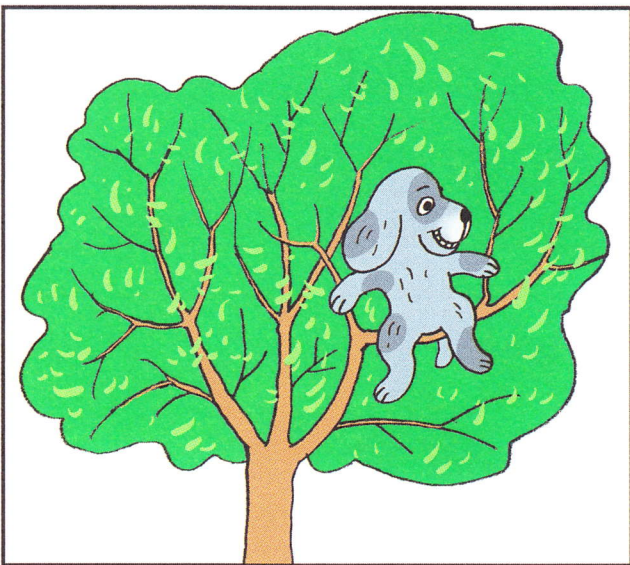
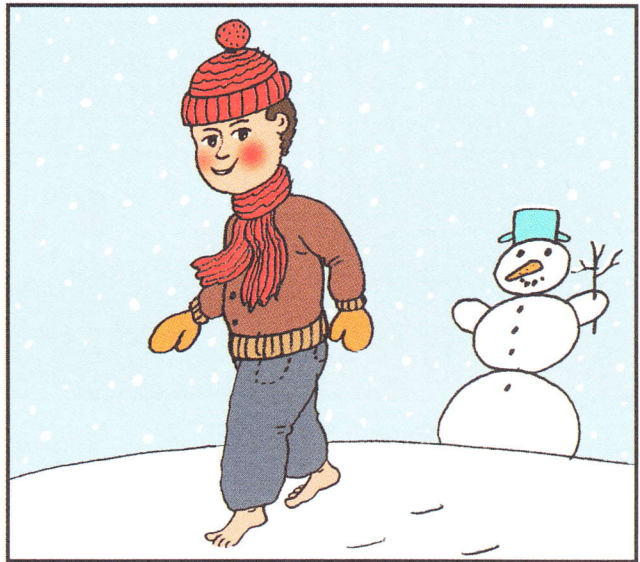
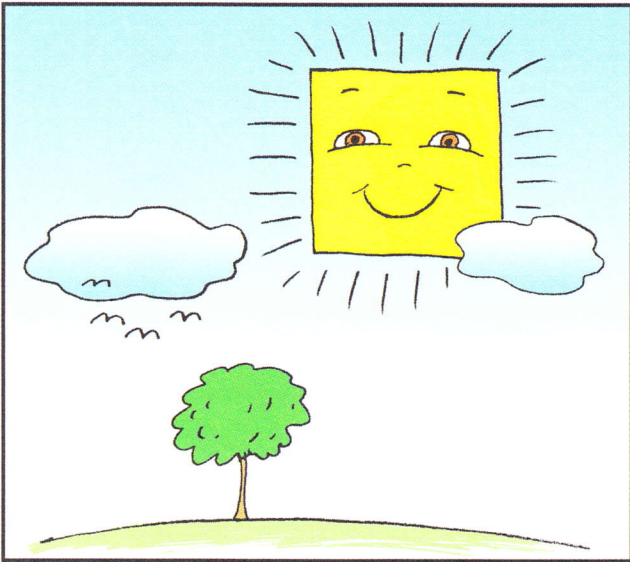


Ř6: Smysluplně popíše, co je na obrázku



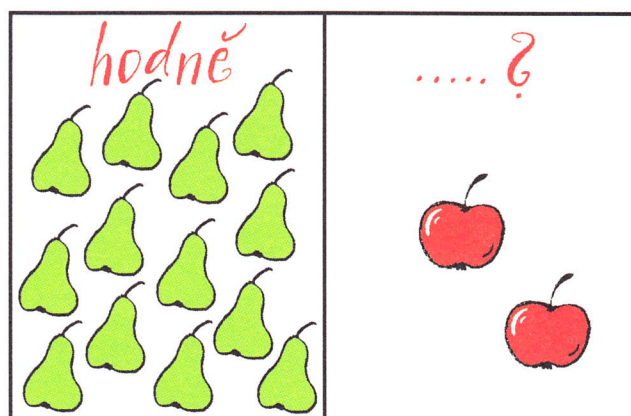
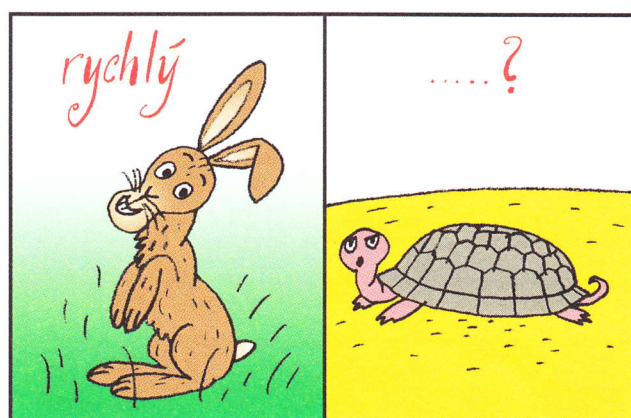
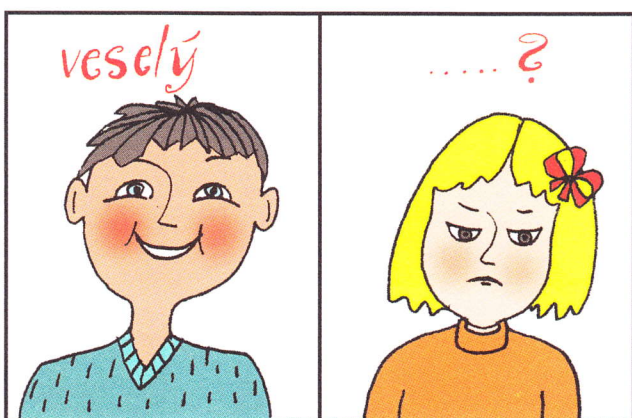
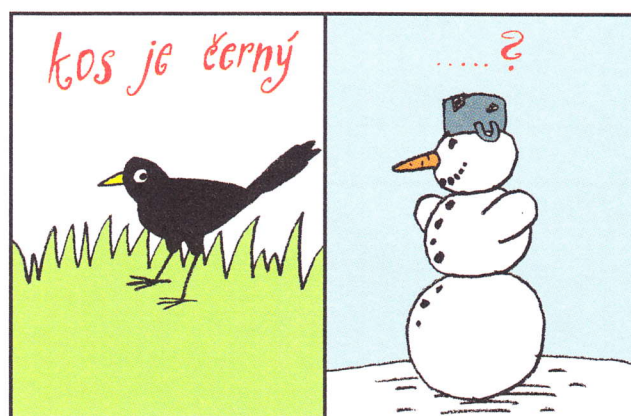
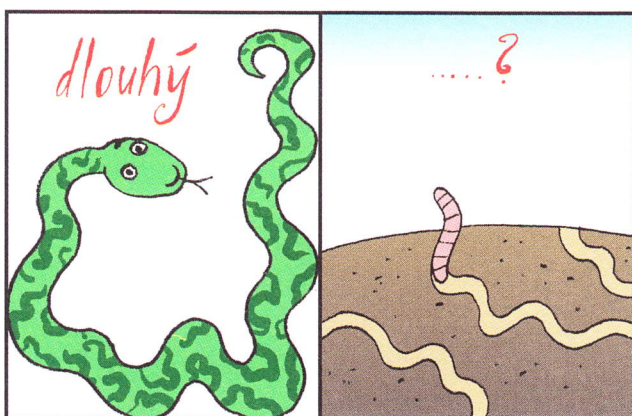
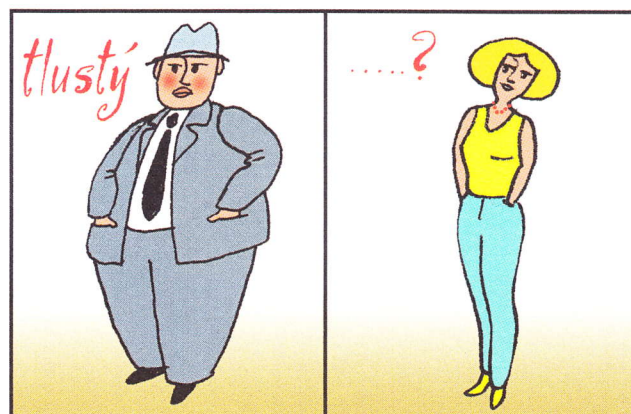
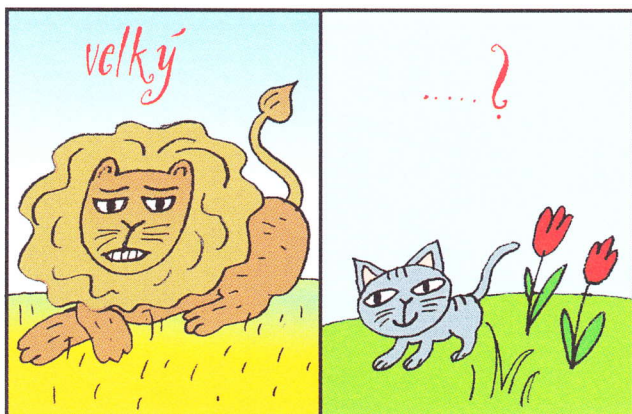


Ř7: Poznává a pojmenuje nesmysl na obrázku



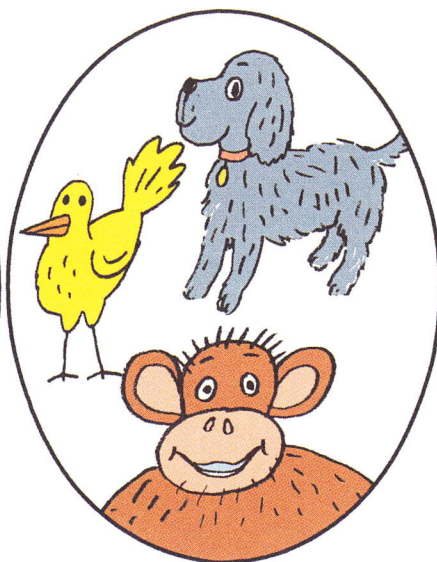
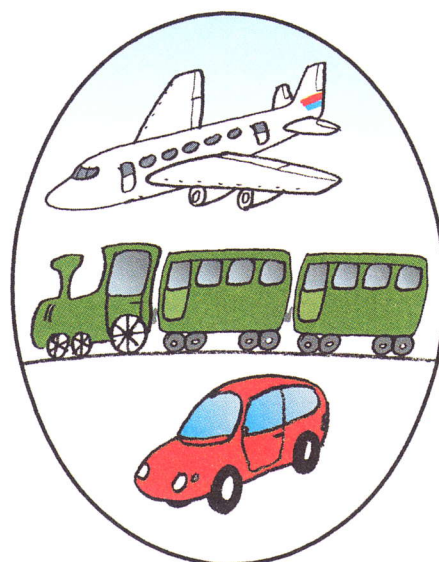
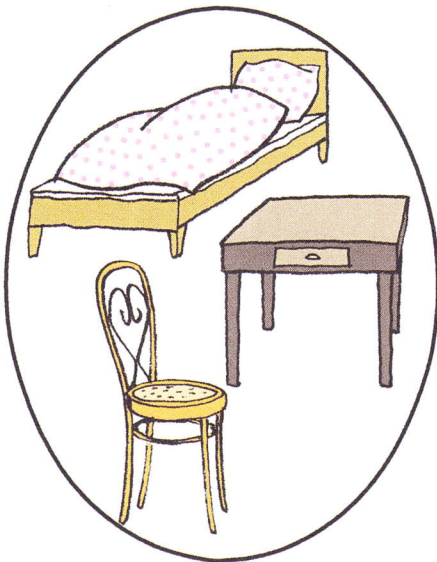
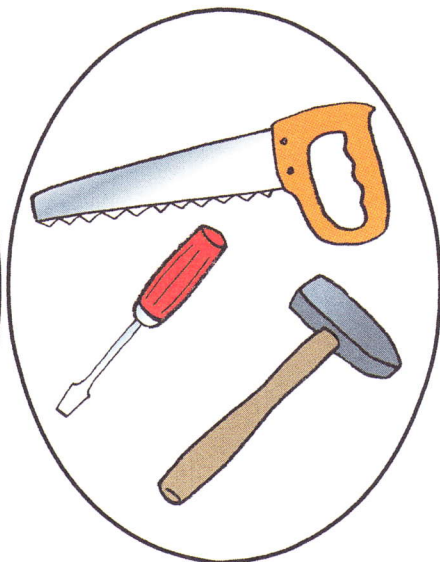
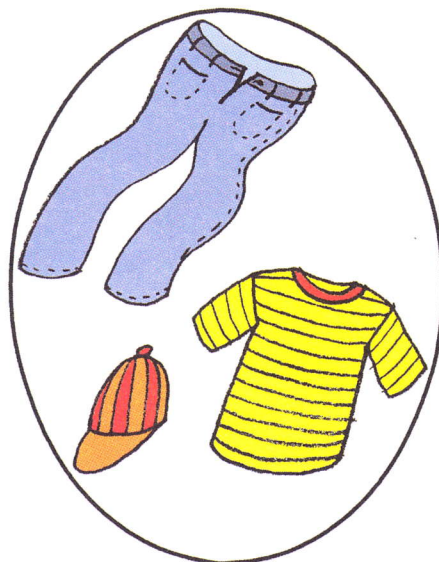
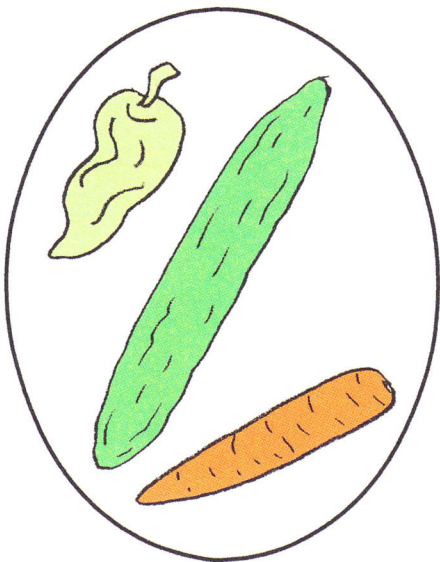
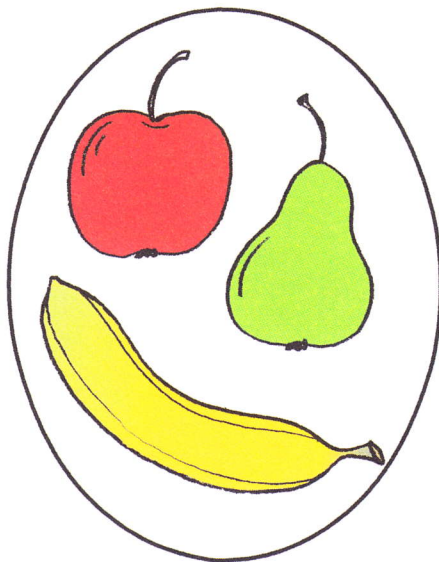


Ř10: Tvoří protiklady (antonyma) s vizuální podporou



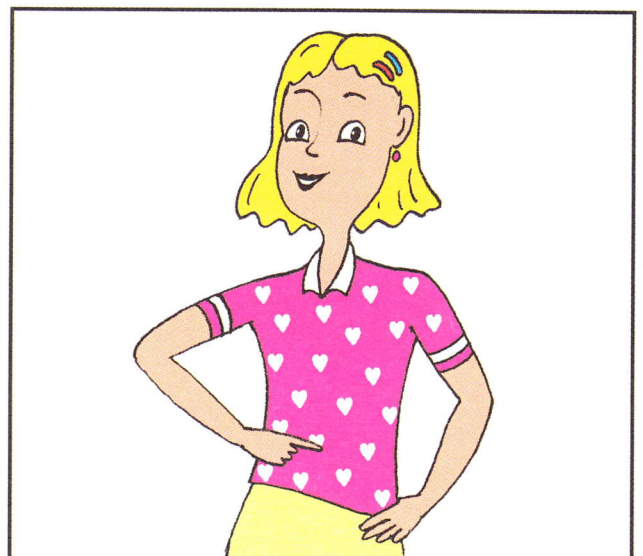
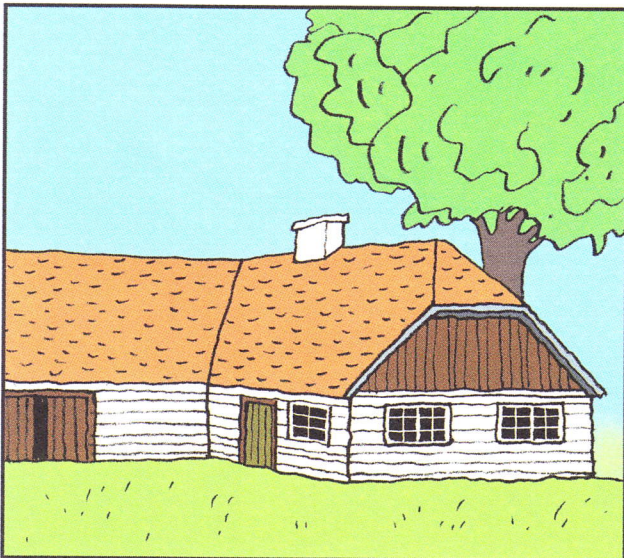
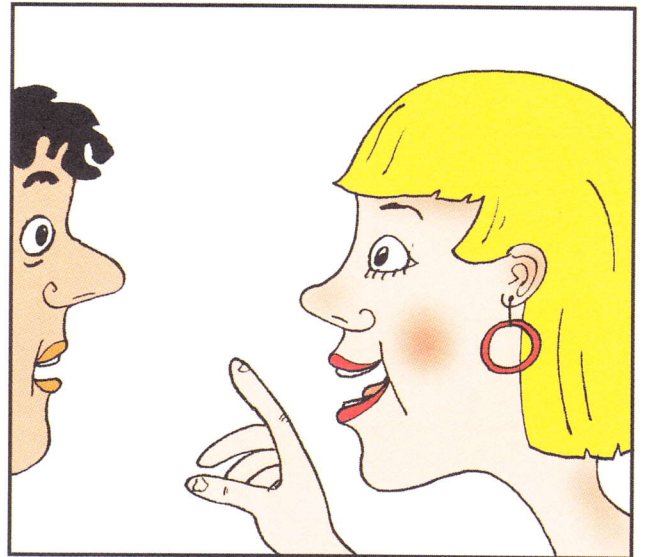
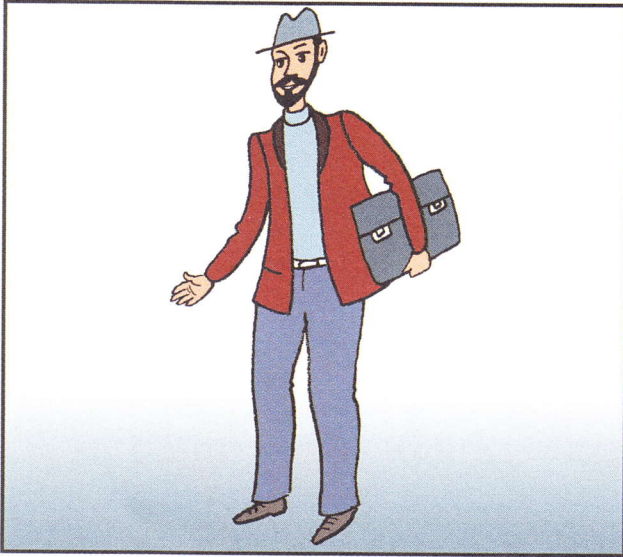


Ř12: Tvoří nadřazené pojmy s vizuální podporou



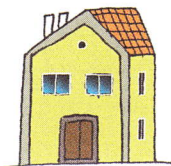






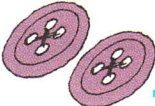





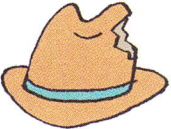
Ř14: Tvoří slova podobného významu (synonyma)


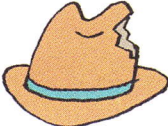
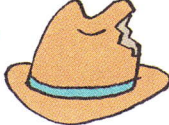





Ř19: Do příběhu doplní slovo ve správném tvaru

Pepík a Honzík šli za  stavět .



„Pojď s námi, Puňtů,“ zavolali na . „Bude legrace!“ Uváleli sněhové  a začali stavět. Nakonec dali   místo  a kousky uhlí místo . Ale kde vzít starý ?  přece musí mít něco na . Všechno zachránil .  slyšeli, jak v zahradě štěká na strašáka. „Pane , můžeme si prosím půjčit váš ? Jen do jara,“ ptali se .

 nic neříkal, tak asi souhlasil. A bylo to.  se pod  usmíval a na jaře  zase vrátili  .







Ř19: Do příběhu doplní slovo ve správném tvaru


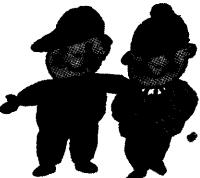
Pepík a Honzík šli za  stavět .

„Pojď s námi, Puňče,“ zavolali na . „Bude legrace!“ Uváleli sněhové  a začali

stavět. Nakonec dali   místo 

a kousky uhlí místo . Ale kde vzít starý ?  přece musí mít něco na . Všechno

zachránil   slyšeli, jak v zahradě štěká na strašáka. „Paně , můžeme si prosím

půjčit váš ? Jen do jara,“ ptali se .

 nic neříkal, tak asi souhlasil. A bylo to.

 se pod  usmíval a na jaře 

zase vrátili  .



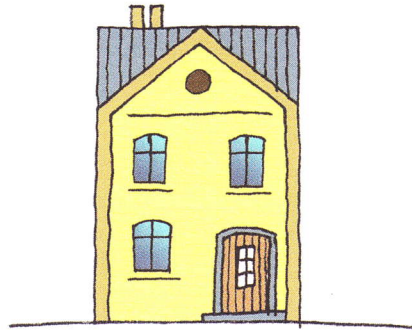
S4: Vyhledá rýmující se dvojice



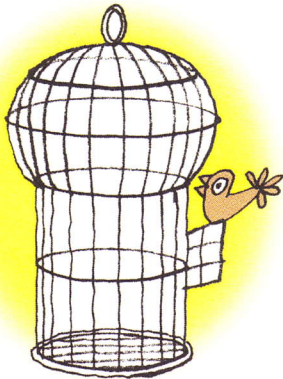
STROMEK



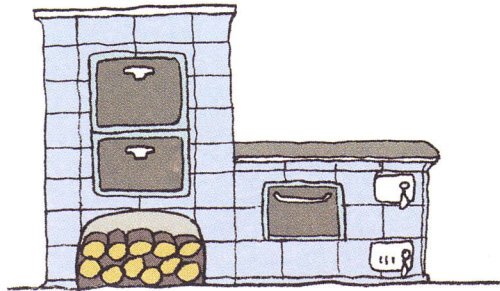
DOMEK



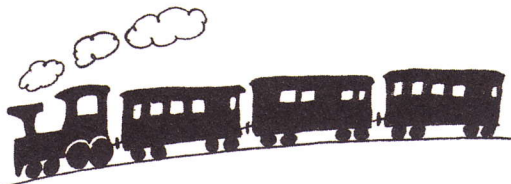
KLEC



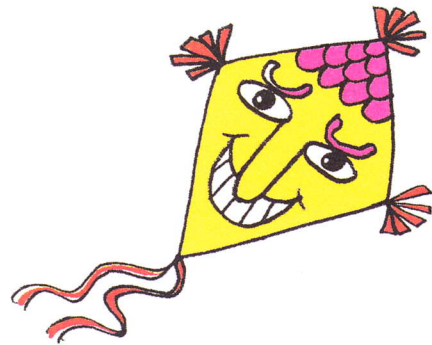
PEC



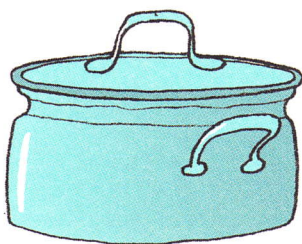
VLAK



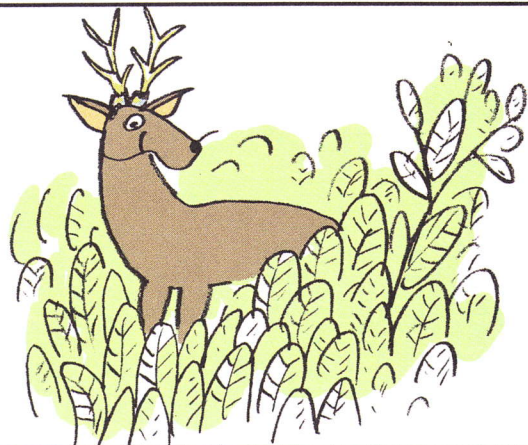
DRAK



HRNEC

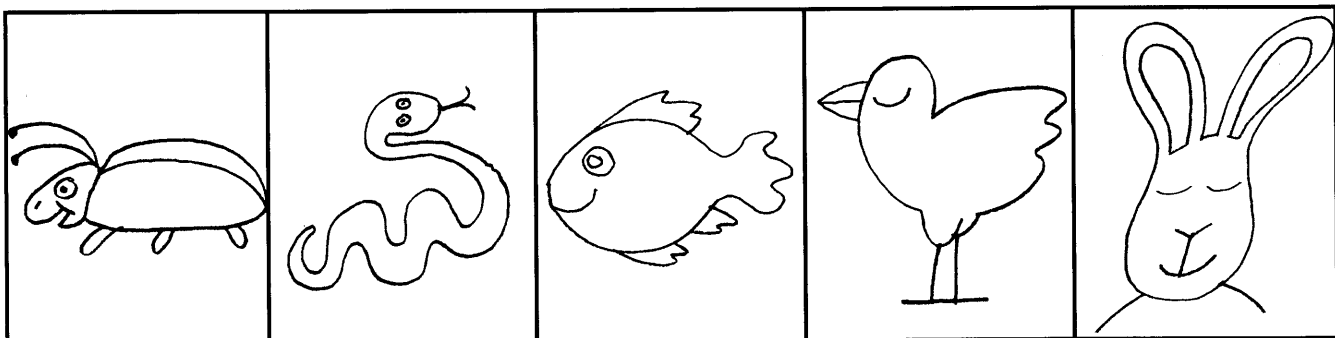
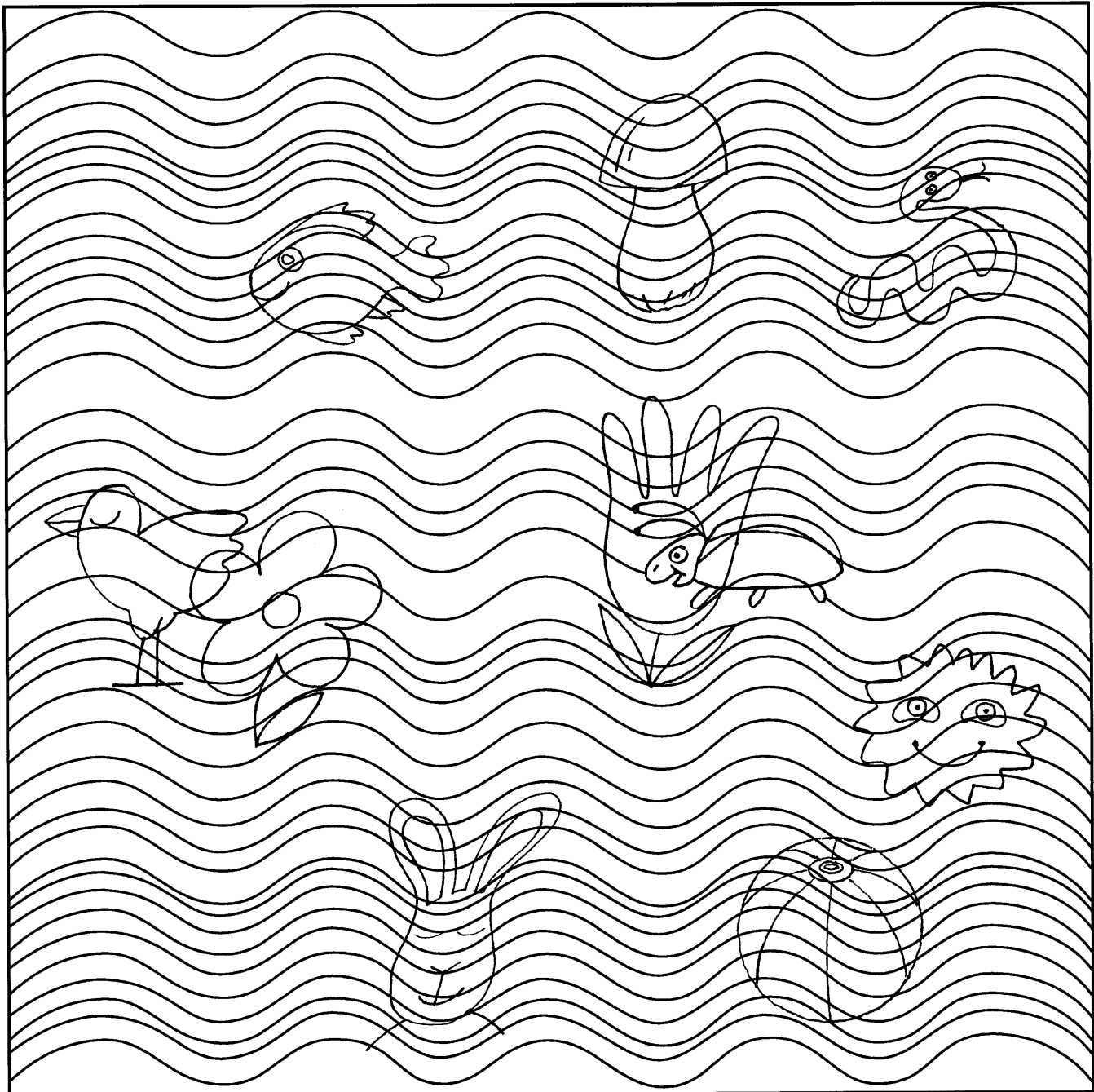


SRNEC



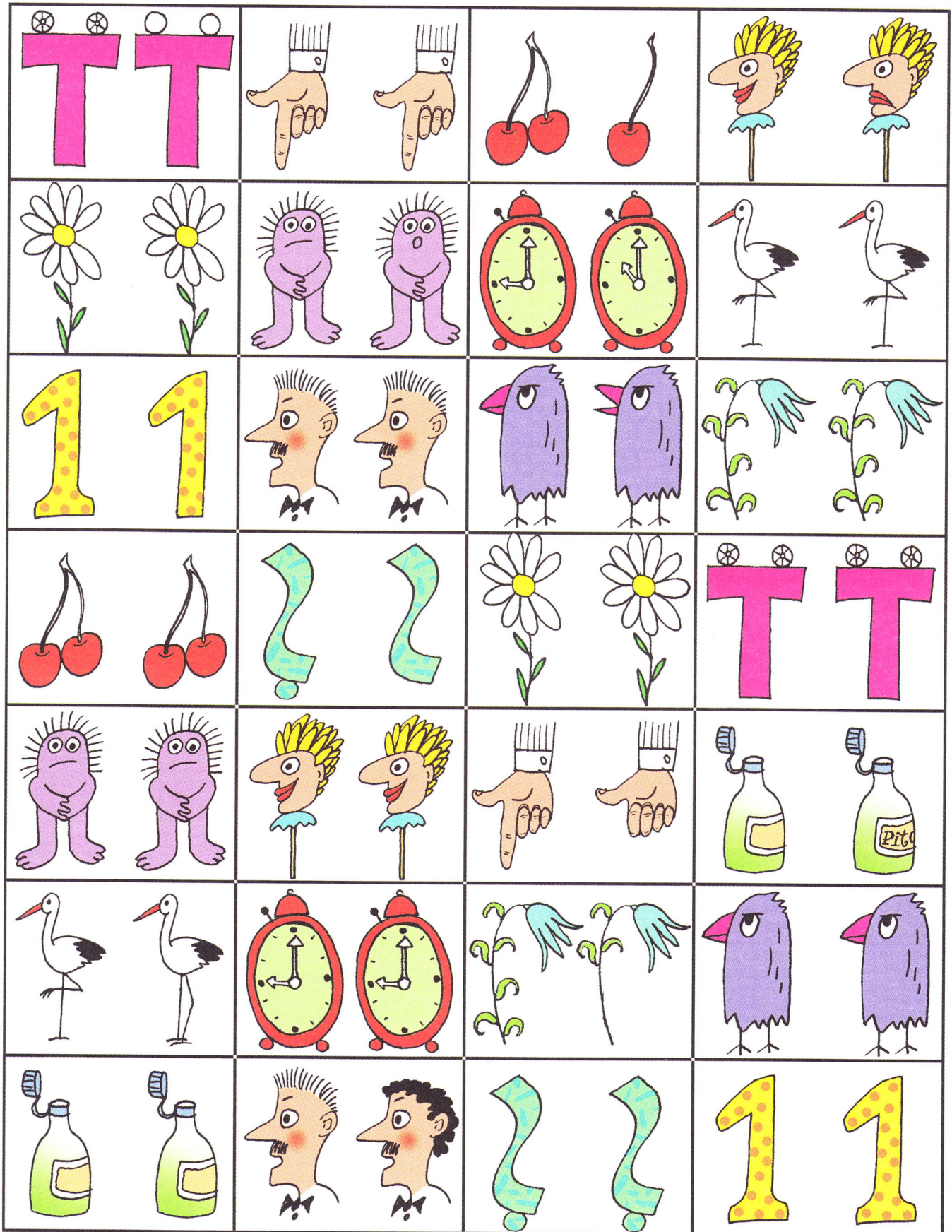


Z3: Vyhledá tvar na pozadí



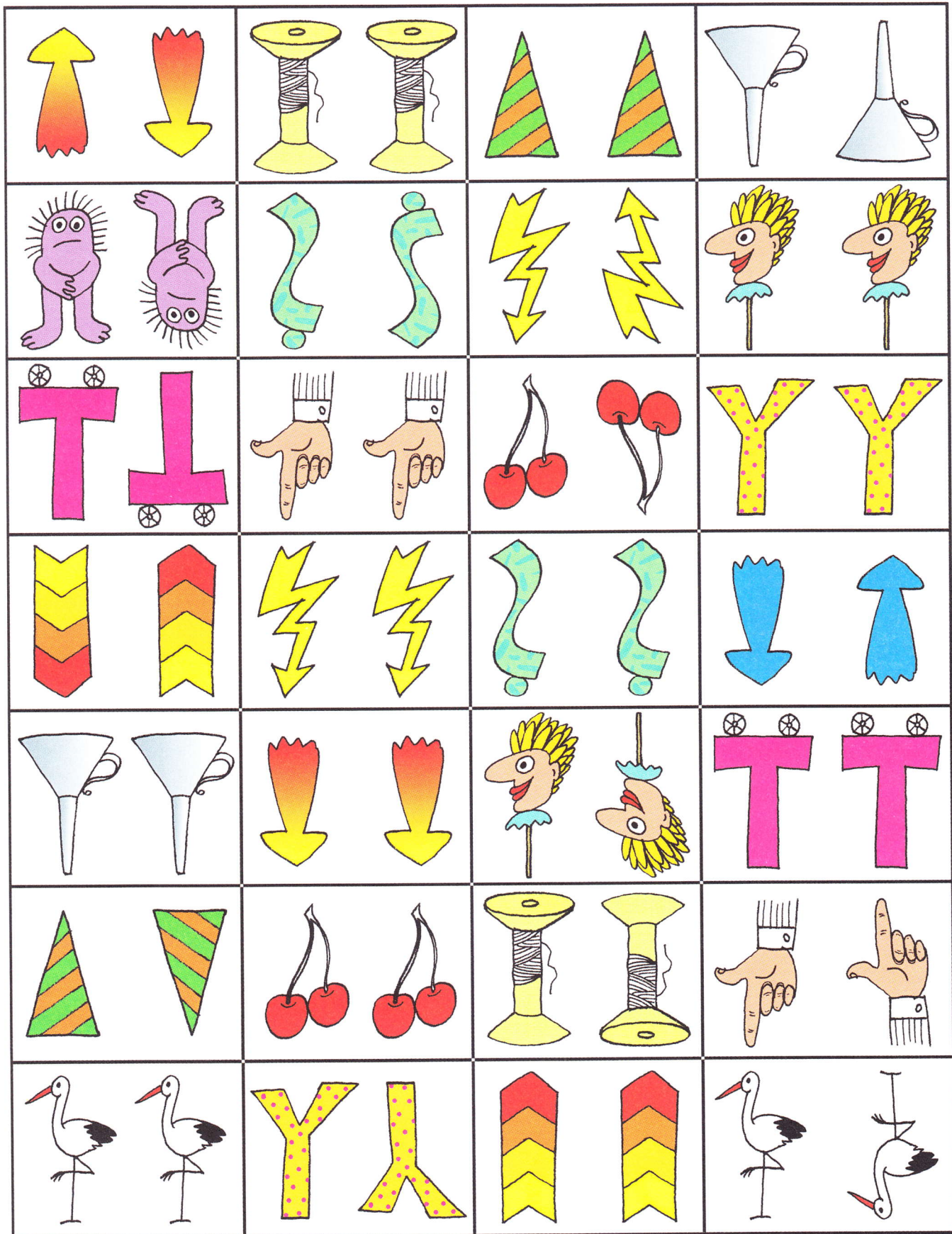


Z4: Odliši shodné a neshodné dvojice lišící se detailem



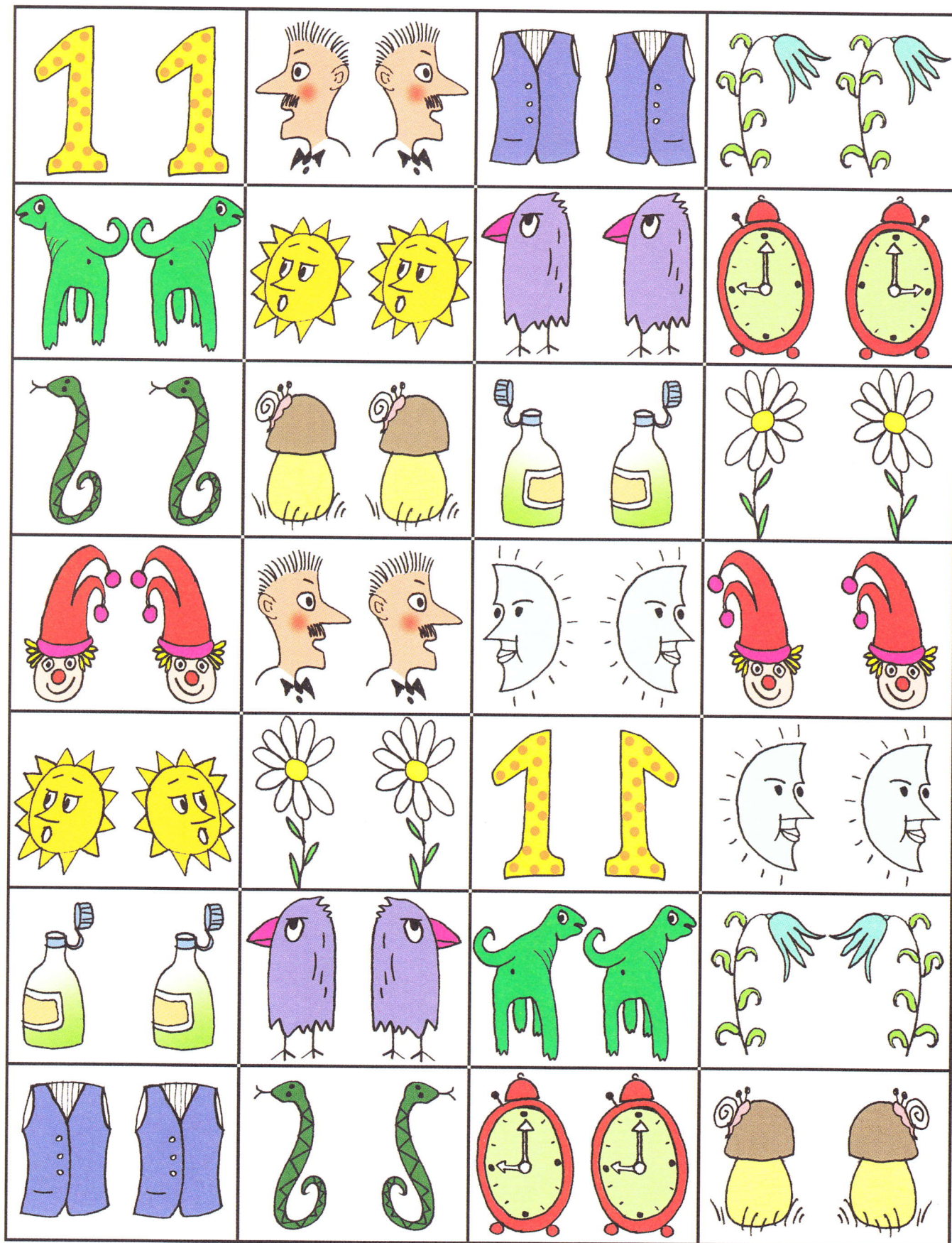


Z5: Odliši shodné a neshodné dvojice lišící se horizontální polohou



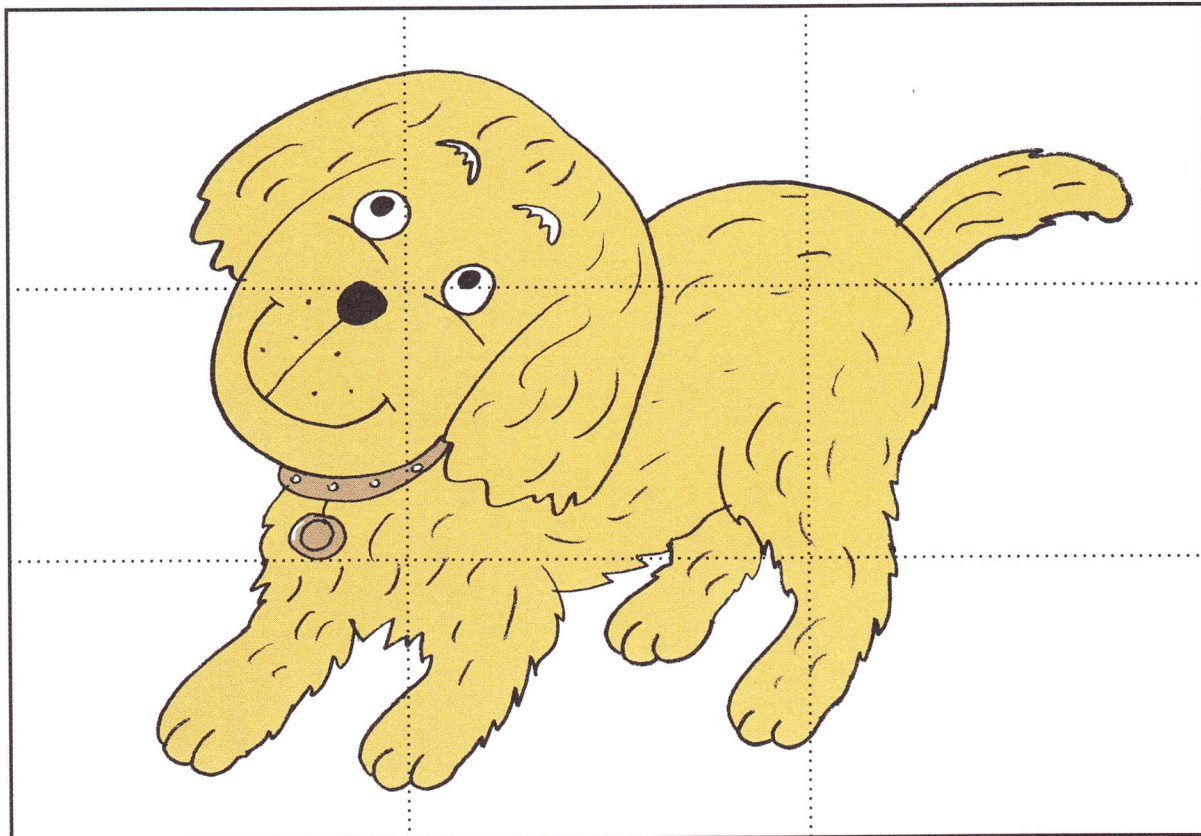
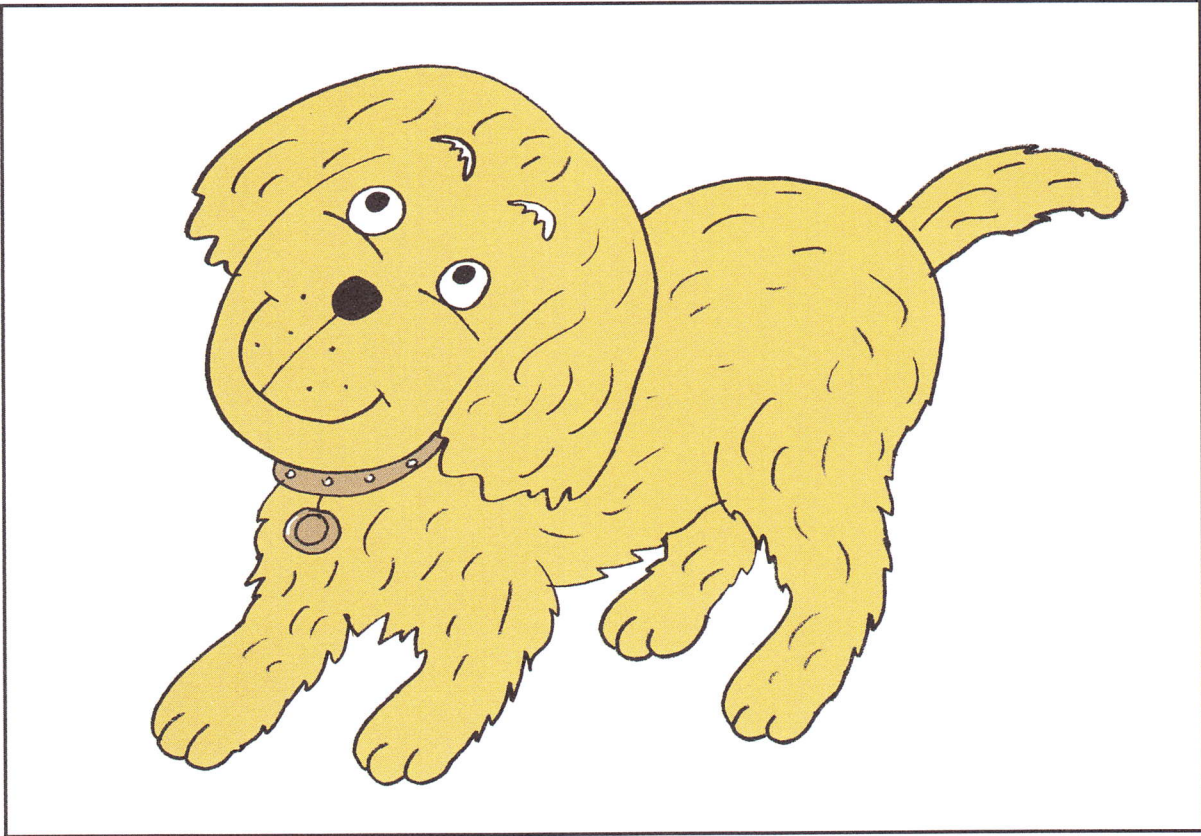


Z6: Odliší shodné a neshodné dvojice lišící se vertikální polohou



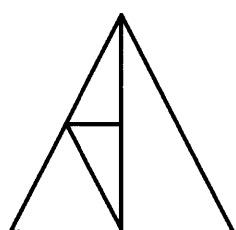
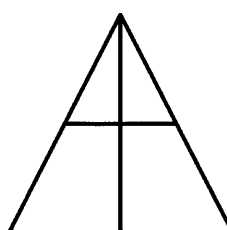
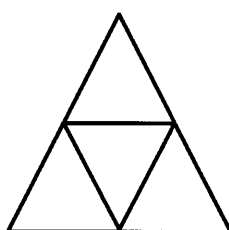
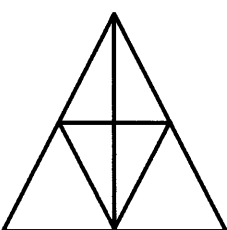
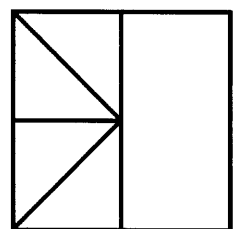
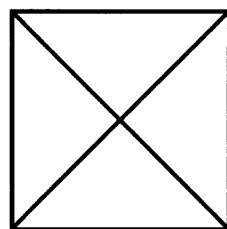
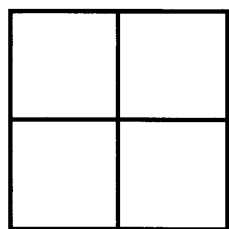
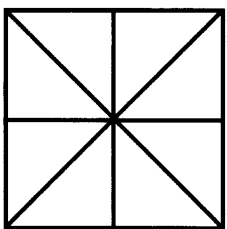
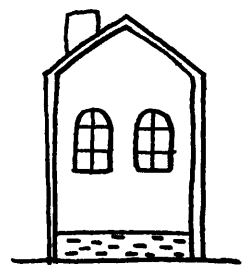
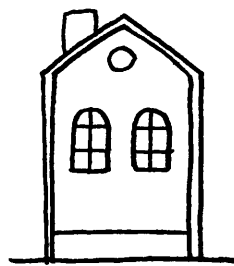
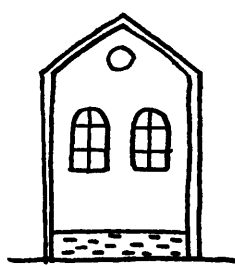
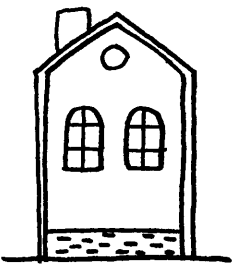
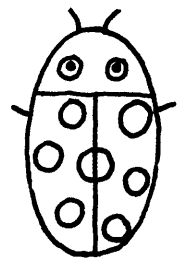
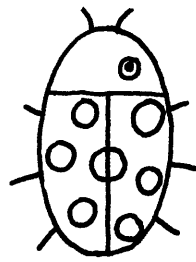
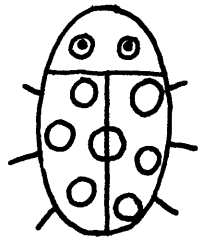
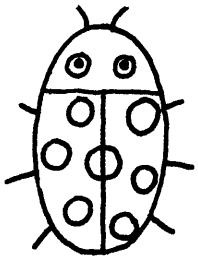


Z7: Poskládá obrázek z několika částí ✂



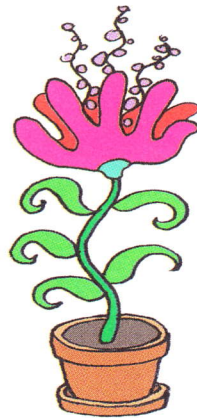
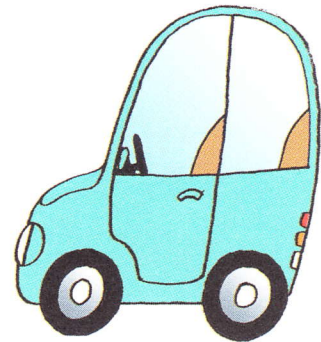
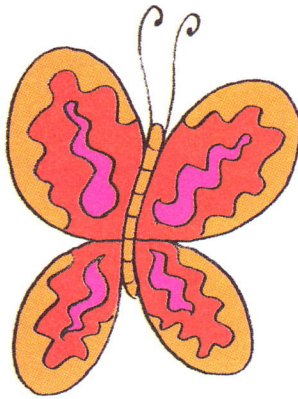
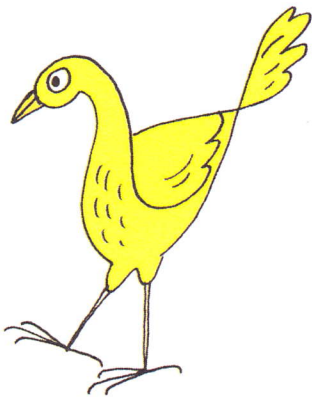


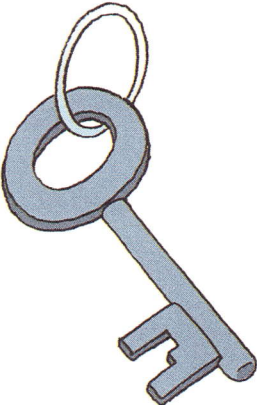
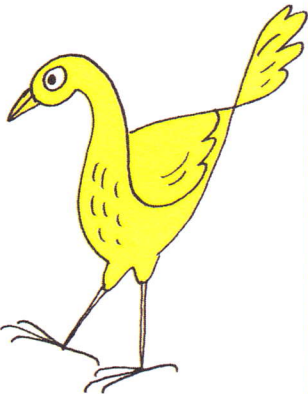
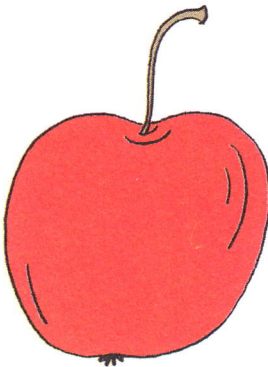

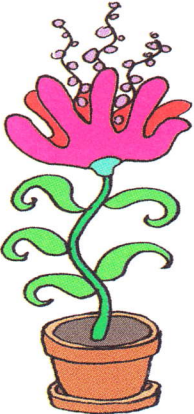
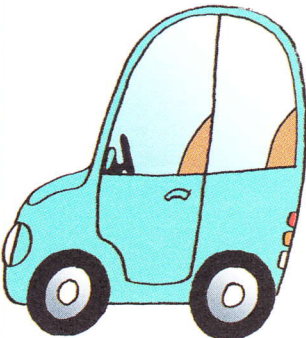
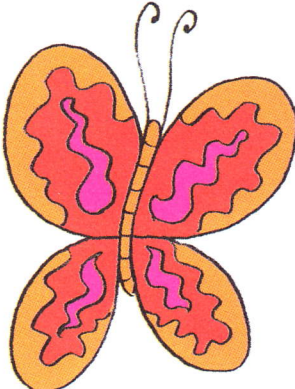
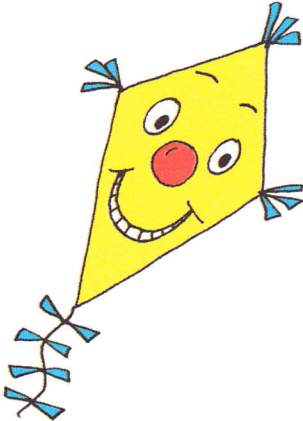
Z8: Doplní chybějící části v obrázku





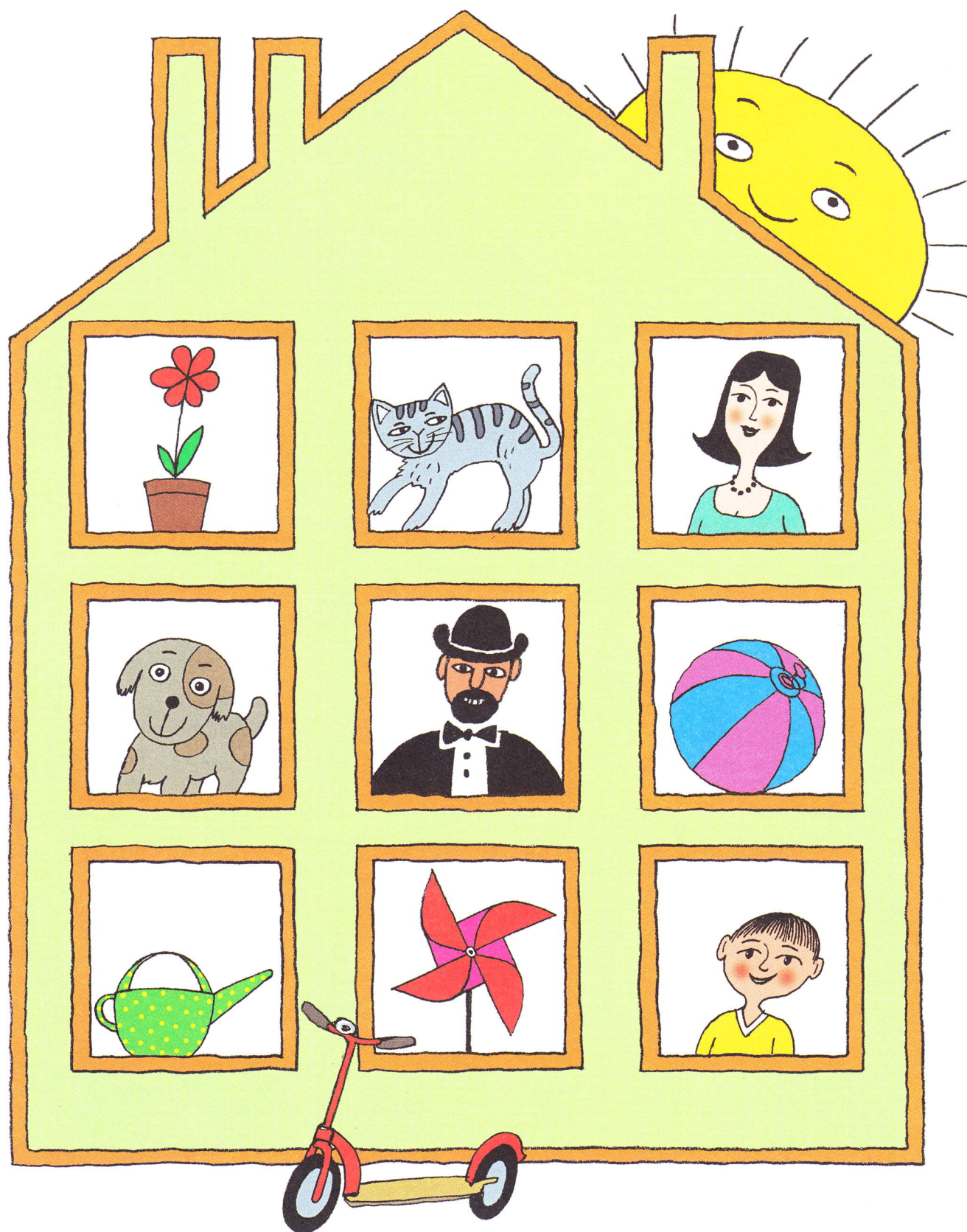
Z9,10: Poznává viděné obrázky. Umístí obrázky na místo



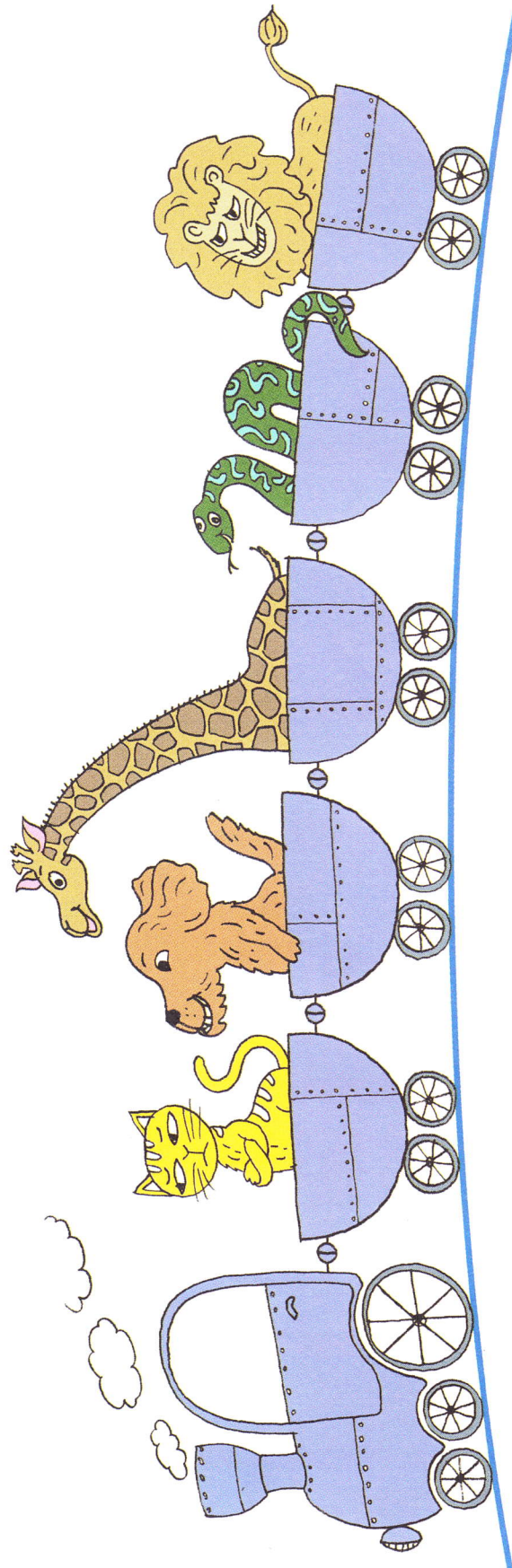


P1, 2, 4: Pojmy nahoře, dole, vpředu, vzadu. Vpravo nahoře – dvě kritéria



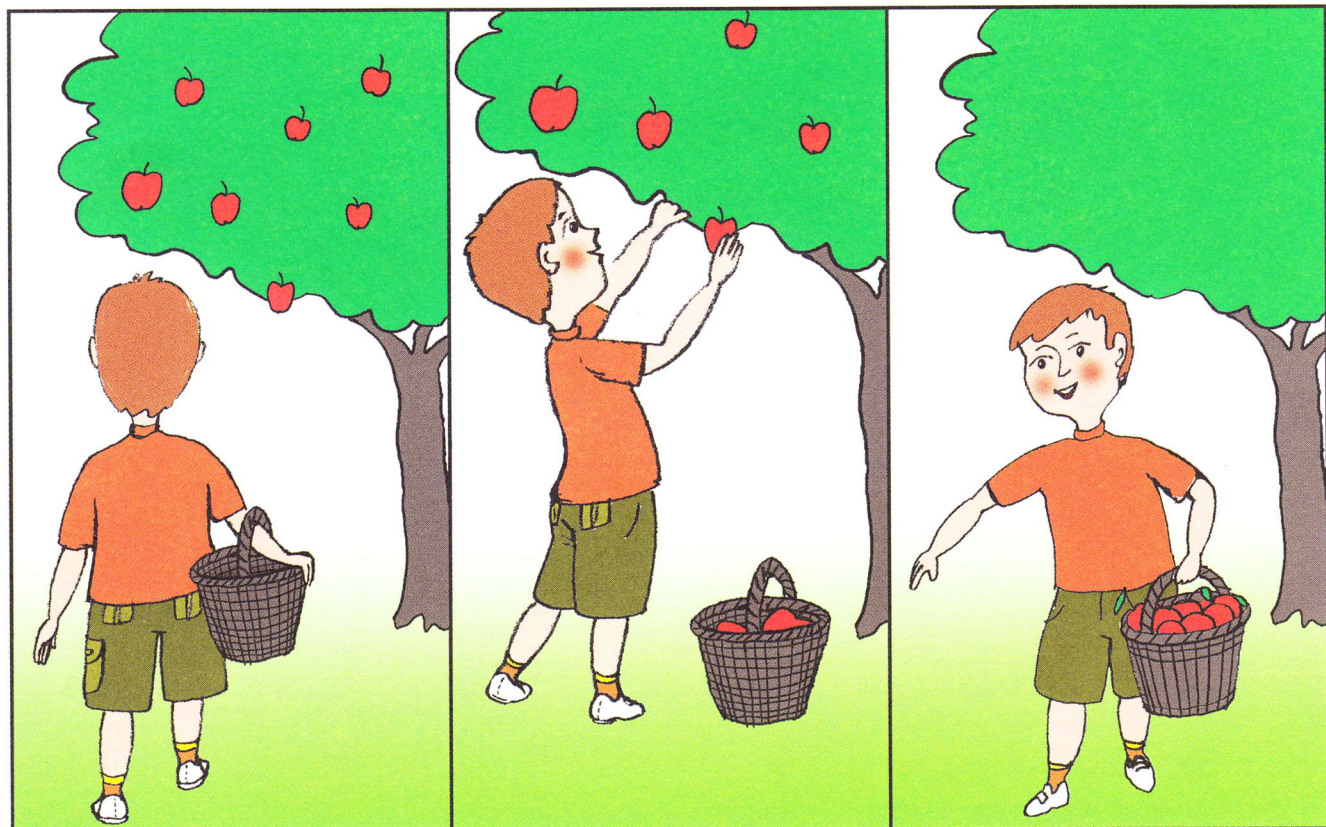
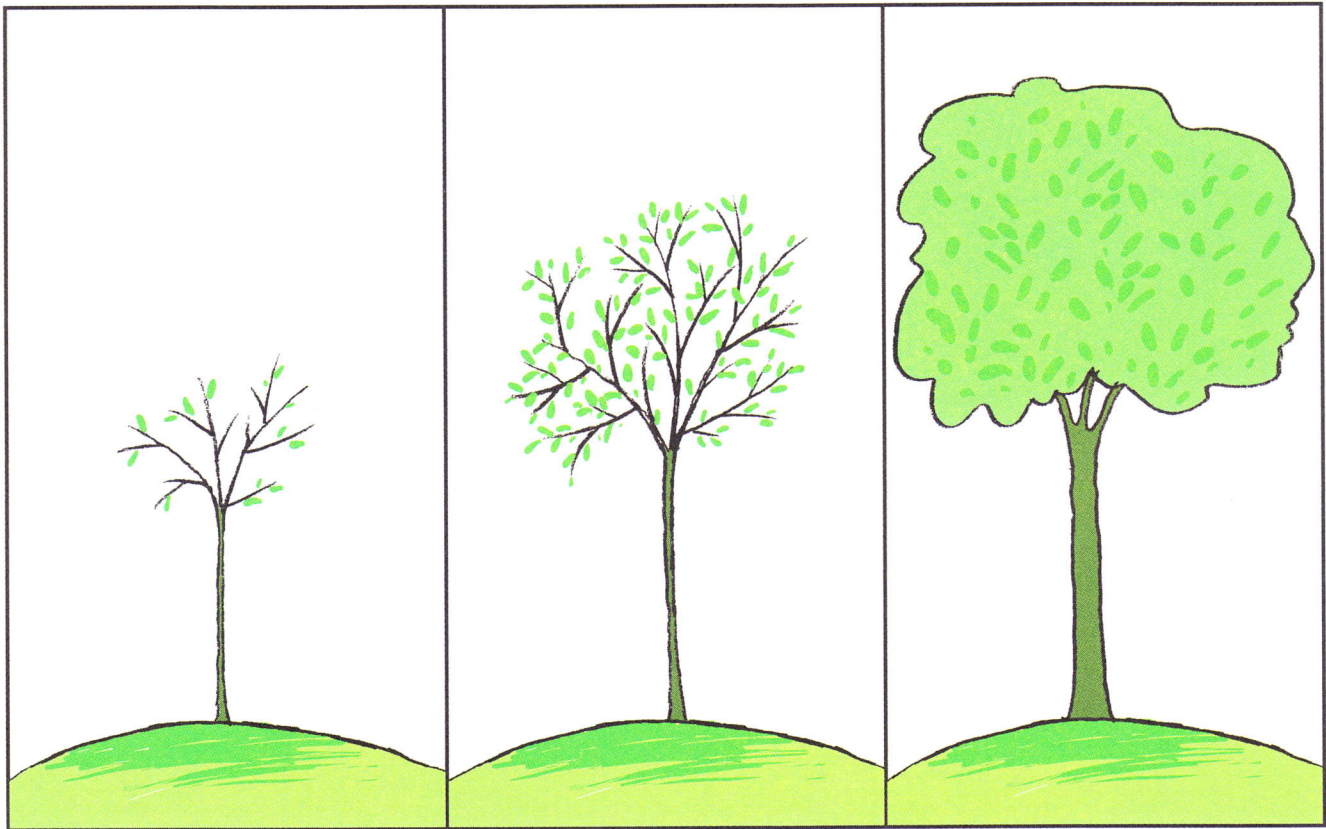


P5, 6, 7: První, poslední. Uprostřed, prostřední, předposlední. Hned před, hned za



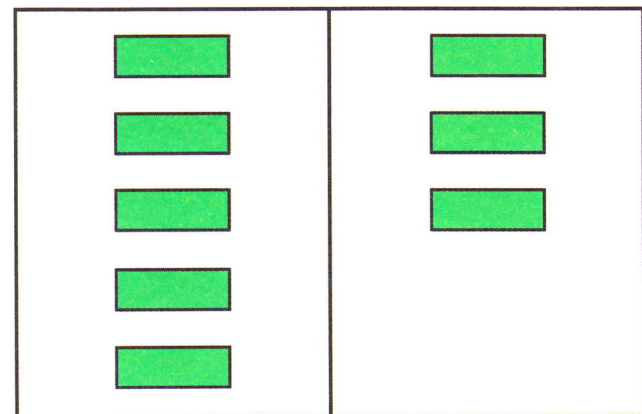
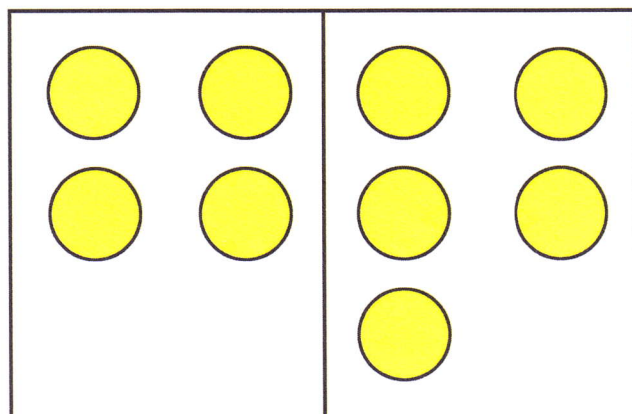
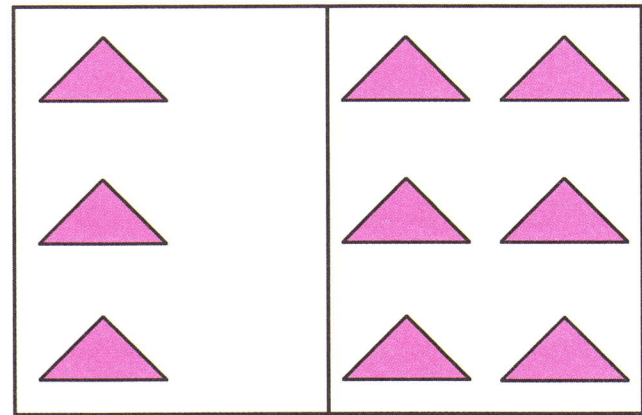
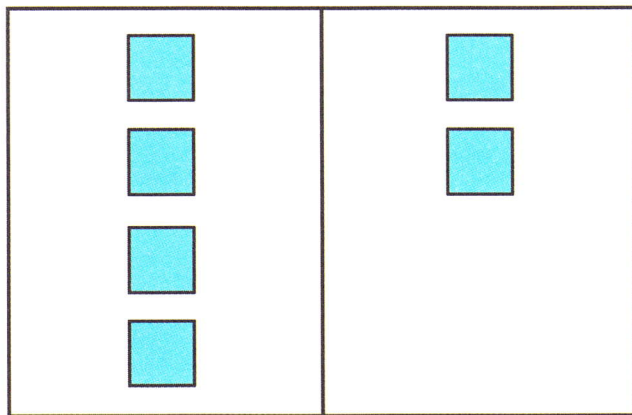
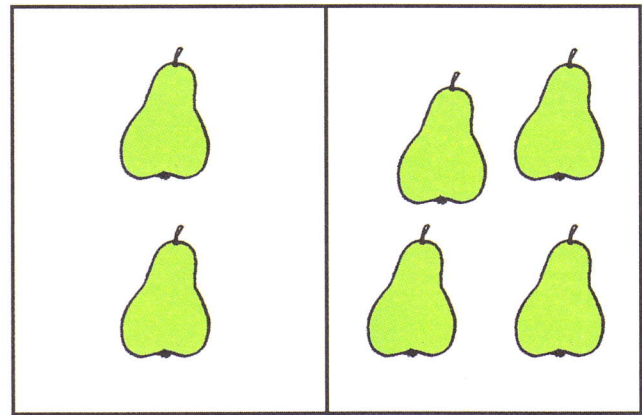
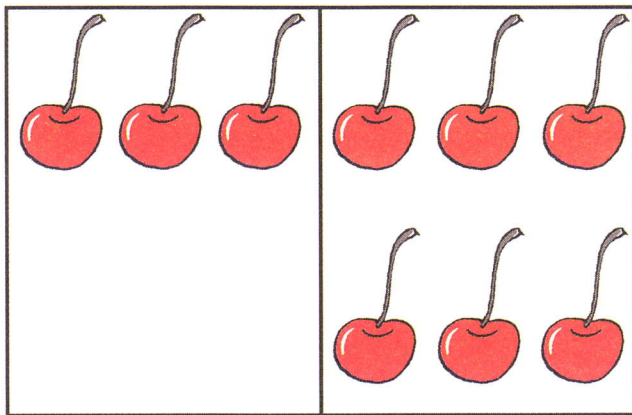
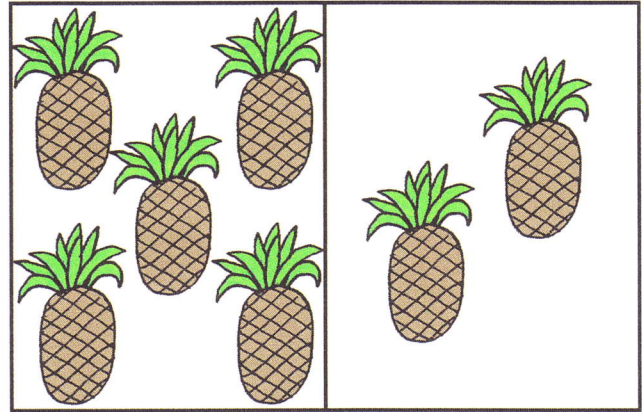
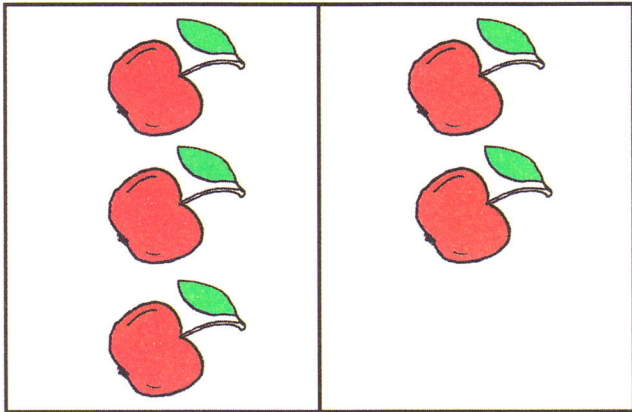


Č1: Seřadí obrázky podle posloupnosti děje, jmenuje, co se stalo nejdříve, později, naposled



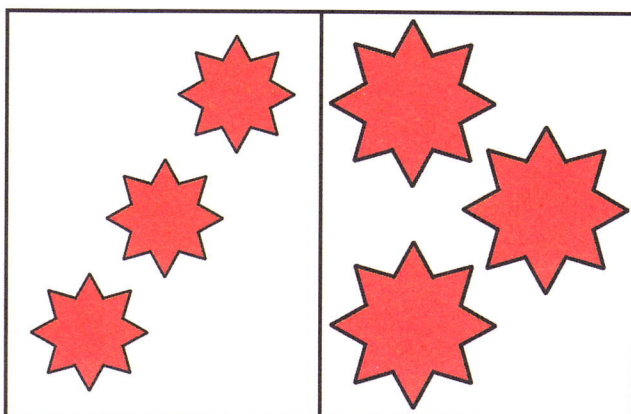
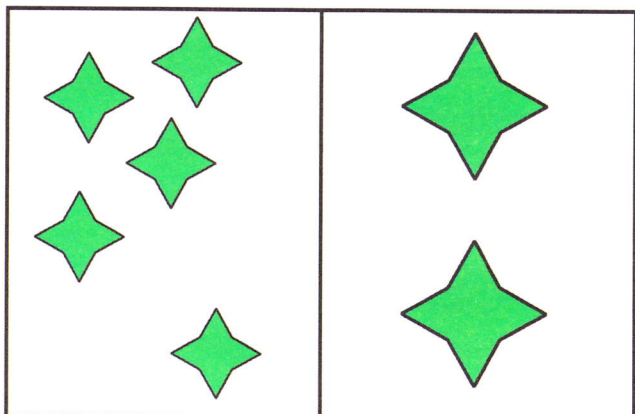
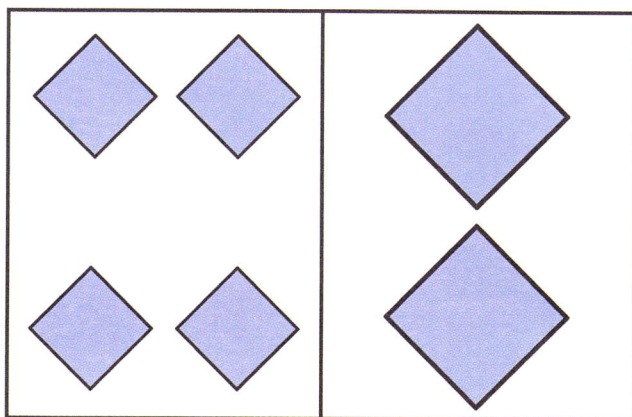
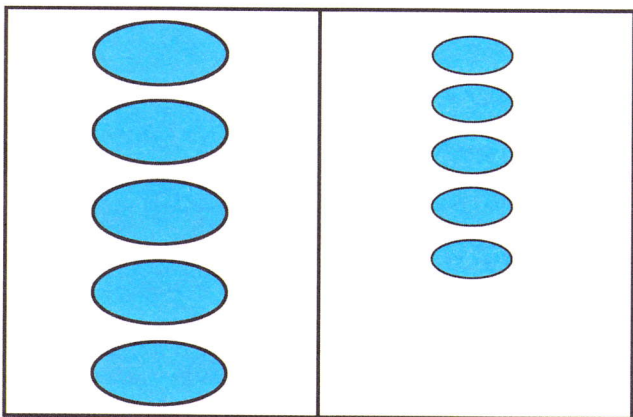
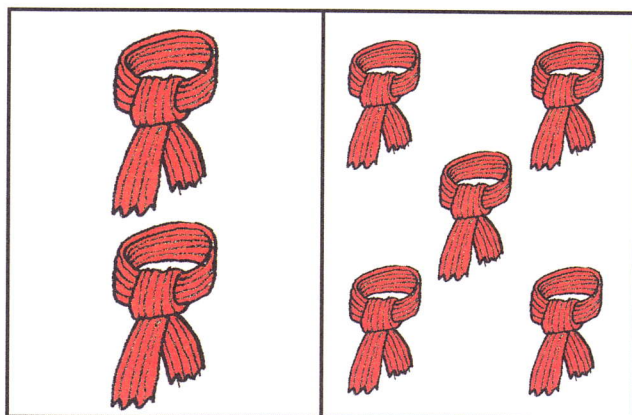
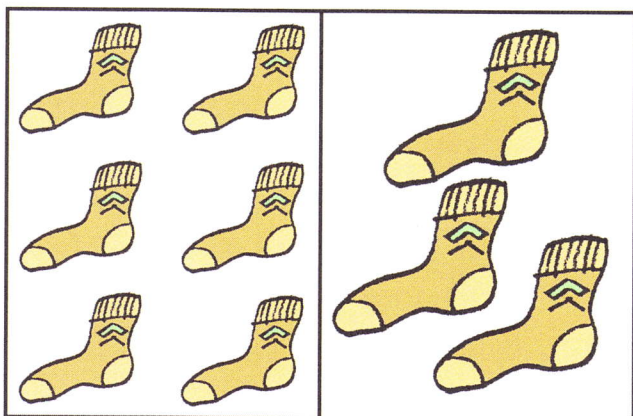
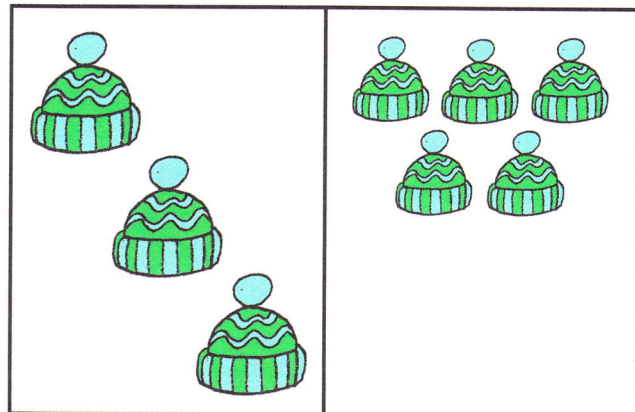
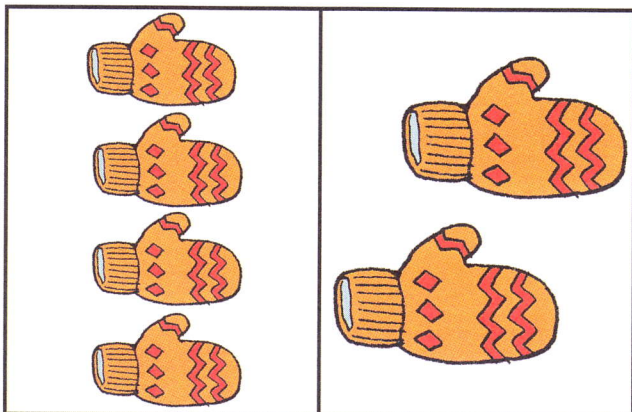


M2: Méně x více



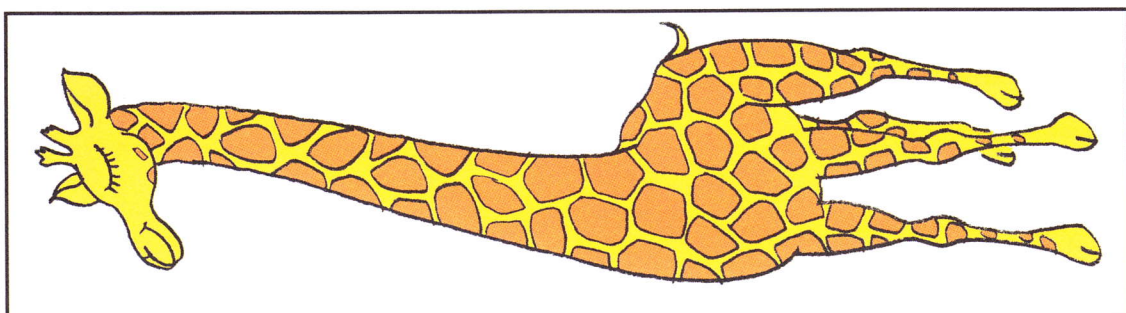
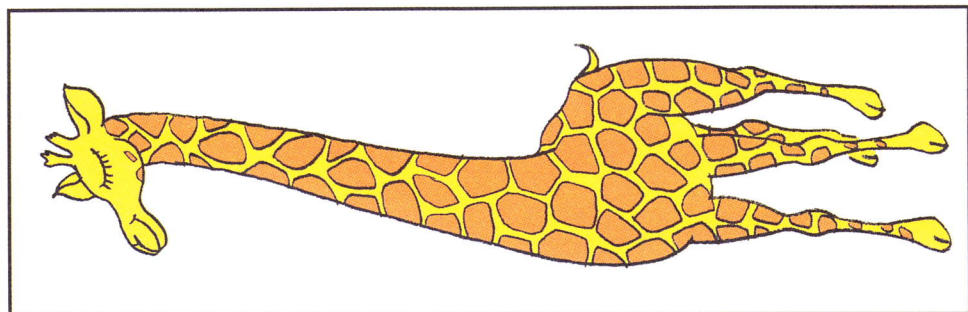
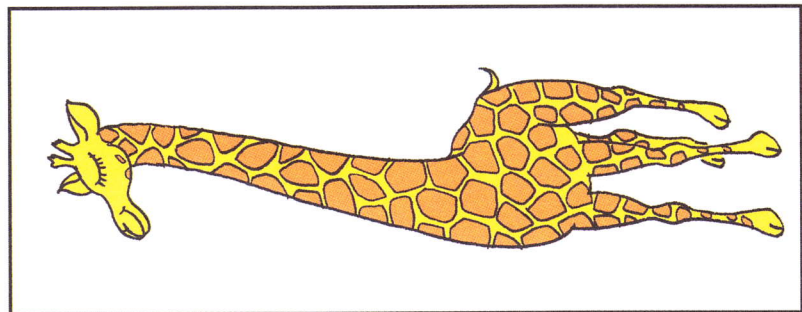
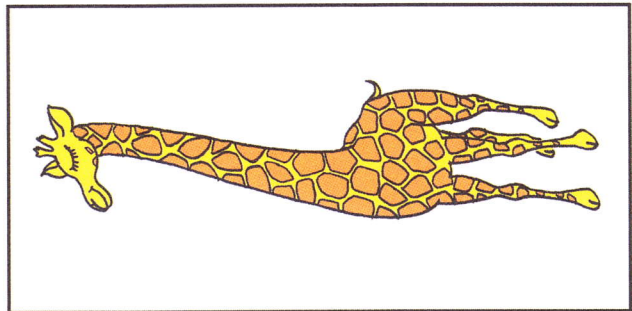
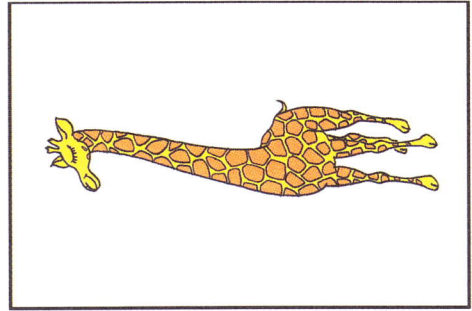


M3: Méně, více, stejně – při odlišné velikosti a uspořádání prvků



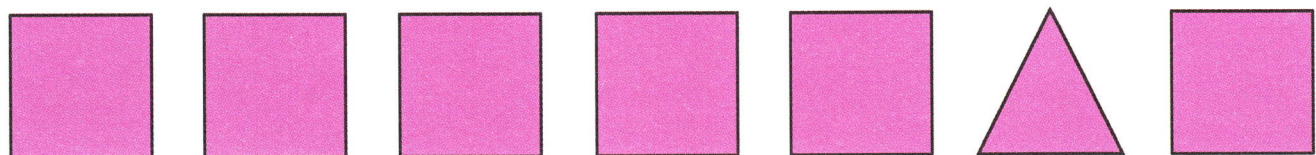
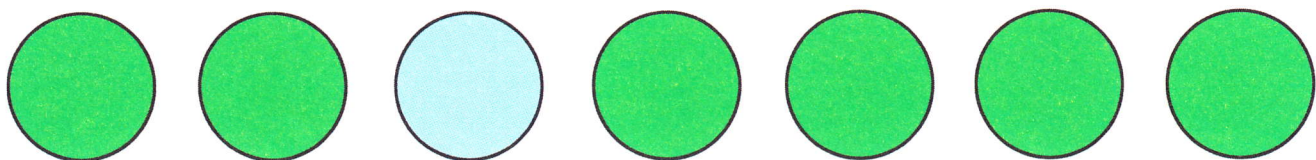
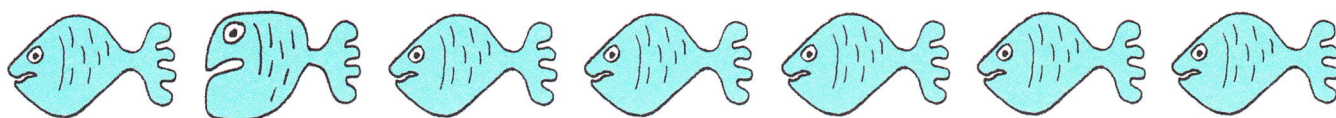
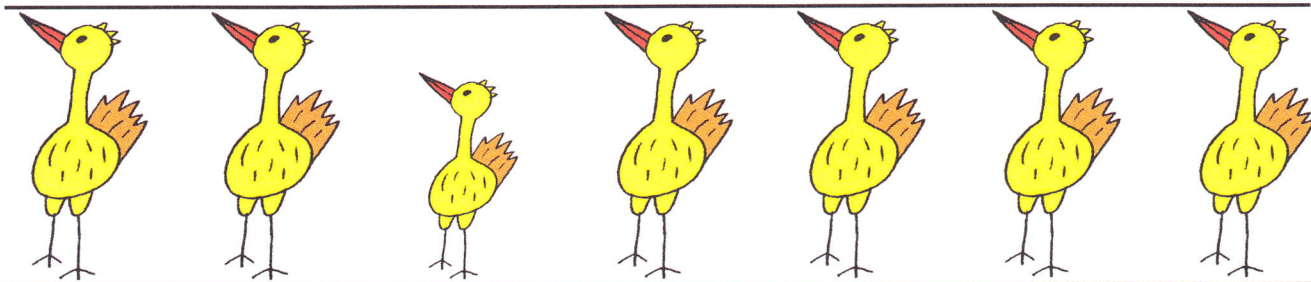
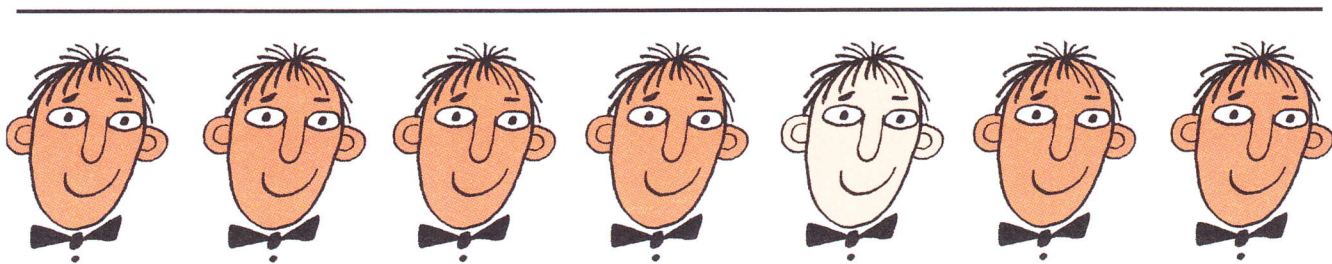


M5: Seřadí pět prvků podle velikosti ✂





M7: Poznává, co do skupiny nepatří





M 8,12: Třídění podle tří kritérií (malé žluté kruhy). Tvary, pojmenování tvarů

