

Podtéma: Sluníčková kapela
(25.4 - 29.4. 2022)

Co nás čeká tento týden.....

V tento týden se budeme věnovat hudebním aktivitám – budeme hodně zpívat, tancovat, hrát na hudební nástroje i na vlastní tělo. A nezapomeneme ani na ČARODĚJNICE

PH „Slalom s drumbeny“ –: „Lod' odplouvá na moře“, námořníci se vyhýbají skalám na moři, ledovcům, velrybám apod. Lokomoční činnost, procvičení orientace v prostoru i postřehu, rozvoj fantazie, kreativity, rytmického cítění.

PH s drumbeny – 1. – 2. „Hod potravy do lodí“ – motivace: hra navazuje na předchozí hru „Lod' odplouvá na moře“, námořníci tentokrát sbírají jídlo a musí se trefovat do lodí (drumben). Procvičení házení, pohyblivosti ramenního kloubu, svírání předmětu v dlani prsty, zklidnění se a soustředění se na cíl.

„Čarodějnický tanec“ – 1. – 2. spontánní i řízený tanec na čarodějné písničky – volný i řízený pohyb – rozvoj lokomočních i nelokomočních pohybů, pohybovat se dynamicky delší dobu

Skok přes koště, podlézání koštěte - rozvoj lokomočních pohybů – skok, lezení, běh, chůze.

„Hledání pavoučků v písku“ – rozvoj jemné motoriky.

„Chůze pavučinou“ – Rozvoj lokomočních pohybů, nutnost zvedání nohou, orientace v prostoru, rozvoj soustředění se daný na pohyb

Opakování naučených pohybových písní a básní – 1. – 2. pohybovat se rytmicky, doprovázet pohyb zpěvem, . rozvoj hudebního a rytmického cítění, prohlubování znalostí hudebních nástrojů.

Grafomotorika – „Pavoučí nohy“ – 1. – 2. na velké svislé ploše děti dokreslují pavoukovi nohy, 2.

„Bubínek“ dokreslování bubínku – vizuomotorické cvičení, 1. **„Harfa“** procvičení svislé čáry – motivace obrázkem harfy.

Modelování hudebního nástroje – 1. – 2. procvičení jemné motoriky, špetkového pohybu prstů. Na ploše mají děti připravenou zjednodušenou předlohu hudebního nástroje, modelují různé tvary a přilepují modelínu na plochu předkresleného tvaru a dle barev.

Čarodějnické vlasy – procvičení stříhání, 2. vykonávat správně pohyby, samostatně stříhat po čáře 1. stříhání s dopomocí učitelky

Omalovánky - tematicky laděné omalovánky – hudební nástroje, čarodějnické omalovánky – 1. – 2. dbáme na správný úchop tužky, snaha o zaplnění plochy, 1. učíme děti vybarvovat, 1. – 2. neplýtvat papírem, 2. dokončovat činnost.

Hra „Do kolečka chodíme, co je v kruhu nevíme“ – 1. – 2. poznávání hudebních nástrojů, rytmizace slov.

Hra: „Poznej nástroj“ – 1. – 2. rozvoj slovní zásoby, paměti – hra za pomoci opravdových nástrojů a obrázků – děti přiřazují obrázky k hudebním nástrojům a pojmenovávají je (Orfovy hudební nástroje, příčná flétna, zobcová flétna, okarína, xylofon, kytara, drumbeny, činely)

Hra **„Poznej nástroj ouškama“** – ukázky, jak který nástroj hraje, dále za zástěnou zazní nástroj, děti mají říci, jaký nástroj hrál. 1. s obrázkem, 2. bez obrázku. Varianta z youtube: děti zkusí poznat, jaký nástroj hraje.

Didaktická hračka **„Krtek a hudební nástroje“** – 1. pěnové vkládací puzzle – rozvoj rakového vnímání, logického myšlení

„Stíny“ – 1. – 2. – didaktická pomůcka – děti přiřazují obrázky hudebních nástrojů na správný stín – rozvoj zrakového vnímání.

„Sluchové pexeso“ — rozvoj sluchového vnímání, sluchové paměti

„Sluníčková kapela“ – hra na rozvoj sluchového vnímání, pozornosti, orientaci v prostoru, schopnost chápat slovní instrukce a pravidla hry.

Nácvik písně „Čarodějnice“ – 1. – 2. rozvoj paměti, rytmu, hudebního sluchu, intonace, dramatizace
Třídění – 2. procvičování zobecňování

Opakování naučených pohybových písní a básní – rozvoj dlouhodobé paměti, hrubé motoriky

Počítání hudebních nástrojů – 2. procvičení počtů do 6ti při řízené činnosti, 1. procvičení počtů do tří při řízené činnosti, Použití puntíků, prostorová příprava k pracovnímu listu. 2. Následuje pracovní list, kde děti doplňují puntíky dle příslušného počtu hudebních nástrojů. Rozvoj předmatematických dovedností.

JV – chvilka – rytmická cvičení, dechová cvičení, gymnastika mluvidel, artikulační cvičení

Kino – 1. – 2. – shlédnutí pásma pohádek. Těšit se z hezkých a příjemných zážitků, respektovat pravidla daná kulturním zařízením, pozorně poslouchat a sledovat filmové představení, nerušit

Společné tvoření výzdoby na čarodějnice – zobrazovat objekty reálné i fantazijní různými výtvarnými výrazovými prostředky - kresbou, malbou.

Poslech pohádky - pozorně poslouchat a sledovat se zájmem literární produkci.

Poslech operetky „Červená Karkulka“ – návštěva třídy s interaktivní tabulí, shlédnutí operetky

Čarodějnice



Ježibaba s ježibabou na kopečku za Jihlavou radily se, radily, jak by nejlíp řádily.



Čáry, máry, basta fidi, košťátko nás ponese, poletíme jako vitr. Bojte se nás, bojte se.

Ježidědek vstal ze židle, že poletí vzal si vidle.

Jenže vidle neletí. Proto sláva koštěti.

Čáry, máry, basta fidi, košťátko nás ponese,

poletíme jako vitr. Bojte se nás, bojte se.

