

Kot'átka

Sluníčko sleduje, jak tělo funguje

2. 11. – 6. 11. 2020

- poznávání lidských smyslů, mít povědomí o významu a funkci smyslů, jak se chránit před úrazem

| | |
|-------------------------|---|
| Děti ve věku 2 – 3 roky | 1 |
| Děti ve věku 4 roky | 2 |

Rozvoj pohybových schopností

- **Pohybová písnička – „Hlava ramena“** - 1. – 2. viz příloha – schopnost napodobovat pohyb dle učitelky (rozvoj hrubé motoriky)
- **Hudebně – pohybová hra Hoky Koky** – 1. – 2. viz příloha, (fyzický rozvoj, rozvoj pohybové koordinace, nápodoba pohybů, uvědomění vlastního těla) – děti provádějí pohyb dle pokynů učitelky
- **PH Kuba řekl** – 1. – 2. reagovat na pokyn – utíkej, poskakuj, zvedni ruku, skákej na jedné noze,... (rozvoj pohybové koordinace, uvědomění vlastního těla, procvičování lokomočních i nelokomočních pohybů)
- **PH „Štronzo“** - 1. – 2. společná hra, rozvoj volního úsilí a schopnosti ovládat své tělo. Děti se volně pohybují na hudbu, pokud hudba přestane hrát, děti se musí ihned zastavit, ani se nehnout.
- **Opakování oblíbených pohybových básniček** - 1. – 2. „Brambora“, „Bublina“, „Jablíčko“, „Náš táta šel na houby“, „Ježek“, aj.
- **Grafomotorika** – 1. – 2. vytvoření obrysu hlavy, uvolnění paže (ramenního a loketního kloubu, zápěstí), papír A2, kresba trojhrannou pastelkou ,1. respektujeme fyziologický úchop, 2. dbáme na správný úchop
- **Masáž prstíků** – pomocí básničky - viz příloha, (rozvoj hmatového vnímání)

Rozvoj myšlení a řeči

- **Hra s písničkou „Kukačka“** – 1. – 2. – procvičení znalostí částí těla, viz příloha
- **Části těla:** 1. – 2.
 - **Hra: „Hledej na svém těle“** – děti mají za úkol najít na svém těle jmenovanou část (rozvoj orientace v tělním schématu)
 - **Počítání jednotlivých orgánů** – při ukazování jednotlivých částí lidského těla počítáme např. dvě oči, jeden nos atd. (rozvoj předmatematických dovedností)
- **Sestavit obličej** – 1. – 2. (znalost částí obličeje) – děti mají k dispozici obruč a různé stavebnice a sestavují obličej (dvě kostky – oči, šňůrka - pusa atd.)
- **Sestavení těla** – 1. – 2. (procvičení znalostí částí těla), pomocí puzzle (velké podlahové puzzle lidské postavy)
- **Zvukové kostky (rozvoj zvukové – sluchové paměti)** - 1. – 2. cílem je naučení se pozornému poslechu, koncentraci na určitý zvukový signál, jeho identifikaci a rozlišení. Děti vyhledávají dvě kostky vydávající stejný zvuk.
- **Kimova hra na rozvoj zrakového vnímání** – 1. – 2. pod šátkem jsou ukryté tři věci (které děti dobře znají a dokáží pojmenovat), děti si je prohlédnou, společně je pojmenujeme. Poté se jeden předmět kouzlem ztratí, děti mají za úkol poznat, co se ztratilo. 2. Možno pracovat s více předměty.
- **Hra na rozvoj zrakového vnímání** – motivace říkankou, vytlekávání barev

„Hledám, hledám, co mám znát,
pojd'te, děti, pomáhat.
Do všech koutů zajdi,
co je červené (kulaté,...) najdi.
- **Hra: „Hledej, hledej, hledači (na zahradě)** – 1. – 2. na zahradě se schová určitý předem domluvený zajímavý předmět (např. plyšák), vždy mu kousek kouká, děti mají za úkol ho najít (plyšáků může být i více).
- **Pracovní list sestavování obličeje** – 1. – 2. děti budou mít vystřiženou hlavu a části obličeje (uši, oči, pusa nos) – úkol: správně jednotlivé části nalepit dle vzoru, vybarvit pomocí pastelek, voskovek
- **JV chvilka** 1. – 2.
 - **GM** - procvičení motoriky jazyka, pusinka je jablíčko, jazýček je červíček, červík se pohybuje dle pokynů učitelky, zalézá a vylézá, jde se podívat, zda svítí sluníčko, jde si uklidit v jablíčku, leze až hoodně dozadu do jablíčka a leze zase ven, leze vpravo, vlevo

- **DC** – nácvik nádechu do břicha
- **RC** – vytleskáváme částí těla

Přílohy:

Pohybová hra s písničkou – Kukačka

(melodie Pásli ovce valaši)

| | |
|--------------------------|---|
| Kukačka k nám přiletěla, | (naznačíme křídélka) |
| všechny děti zavolala. | (dlaně přiložíme k ústům) |
| Kuku, kuku, dětičky, | (voláme na děti) |
| Ukažte mi nožičky! | (v dalších opakováních: ručičky, prstíčky, palečky, pěstičky, tvářičky, zadečky, patičky) |

Hoky koky

Dáme ruku sem a dáme ruku tam

dáme ruku sem a tak s ní zatřesem...

uděláme hoky koky rotaci, ať máme legraci!

(...postupně střídáme části těla - nohu, zadek, břicho, hlavu, vlasy,...)

Masáž prstíků – básnička – prohmatáváme jednotlivé prstíky

To je táta,
to je máma,
to je dědek,
to je bába,
to je vnouček, malý klouček.

Básnička na čekací chvíle

Paci, paci, pacičky, to jsou moje ručičky.
Ťapy, ťapy, ťapičky, to jsou moje nožičky.
Ručky aby dělaly, nožky aby běhaly,
očička jsou na koukání, ouška zase k poslouchání,
pusinka je na papání a nosánek na čmuhání,
čmuchy, čmuchy, čmuh.

Hlava ramena

Musical score for the song "Hlava ramena". The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, consisting of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: D, A7, and D. The score is divided into six lines of music.

Ref. Hla - va ra-me-na ko-le-na pal - ce, ko-le-na pal - ce, ko-le-na pal - ce,
hla - va ra-me-na ko-le-na pal - ce, o - či u - ši pu - sa nos.
1. Za mi - nut - ku přij - du k vám já tan - čím roz - ně rád,
zpí - vám ská - ču sho - ra do - lů chci jen tan - co - vat,
ří - díím do - le - va a ří - díím do - pra - va,
dis - ko je tu za - se zpát - ky to je zá - ba - va.

Ref. /:Hlava ramena kolena palce... :/

Ref. /:Hlava ramena kolena palce... :/

2. Když je venku horko, prší, nebo páli mráz,
bacily už netroufnou si na nikoho z nás,
běžím doleva a běžím doprava,
disko je tu zase zpátky to je zábava.

3. Jestli chceš být stále zdravý jdi si zaplavat,
do studené vody přece skáče každý rád,
plavu doleva a plavu doprava,
disko je tu zase zpátky to je zábava.

„hlava... ramena... kolena... palce“

„hlava... ramena... kolena... palce“

Ref. 3x /:Hlava ramena kolena palce... :/ - začít pomalu a zrychlovat



