

Datum: 22.-26.11.2021

Rybičky

Anděl seděl na obláčku

Anděl seděl na obláčku, čáry máry, čaroval,
vyčaroval Mikuláše, moc se z toho radoval.
Pozor na to milé děti, čarování není žert,
něco se mu nepovedlo, a tak přibyl další čert.

Čertíček

Já jsem malý čertíček,
vystrkuji jazýček.
Na hlavě dva růžky mám, k čemu?
Ani nevím sám.
Rameno mi pytel zdobí,
na děti, co nejvíc zlobí.
Do peklíčka hop a skok
přijdu zase příští rok.

Anděl

Podívejte, děti!
(stoj snožmo, ruka ukazuje do stropu)
Kdopak to sem letí?
(ruka kreslí otazník)
Bílá křídla, žluté vlasy,
(ruce jako křídla, hladíme vlasy)
andělíček je to asi.
(mírný předklon, ruce na tvářích)
Na hlavě má hvězdičku,
(ukazujeme na čelo)
svítí si na cestičku
(chůze na místě, ruce v bok)
A přilétl k nám
(otáčíme se dokola, ruce jako křídla)

RYBIČKY
andělíček sám!

(do dřepu)

Čert a Káča

Mírně

P. Jurkovič / V. Provozničková



1. By - la jed - na Ká - ča, co se chtě - la všít,
čert to na ní vi - děl, šel s ní tan - co - vat.



Na krk mu sko - čí - la, do - ko - la s ním to - čí - la,



na krk mu sko - čí - la, do - ko - la s ním to - čí - la.

2. Čert se jí moc líbí, že byl rohatej,
že měl v pekle teplo a byl bohatý.
[Když nemoh na nohy,
tahala ho za rohy.]

3. Hned si chtěla Káča, toho čerta brát,
pořád se ho ptala, jak moc jí má rád.
Čert na to pro tebe,
půjdu rovnou do nebe,
ble, ble, ble, pro tebe,
půjdu rovnou do nebe.



PÍSNÍČKA PRO ČERTA

esele

Mi- ku- lá- ši, Mi- ku- lá- ši, kdo to ta- dy dě- ti stra- ší,
 kdo tu řinčí ře- tě- zem a proč s tebou přišel sem?
 Ro- ha- tý, ro- ha- tý, s ko- ži- chem až na pa- ty,
 ro- ha- tý, ro- ha- tý, čer- ný, střa- pa- tý.

1. Mikuláši, Mikuláši,
 kdo to tady děti straší?
 Kdo tu řinčí řetězem
 a proč s tebou přišel sem?

Refr.:

Rohatý, rohatý,
 s kožichem až na paty,
 rohatý, rohatý,
 černý, střapatý.

2. Kdo jsi, teď už všichni víme,
 my se, čerte, nebojíme,
 nemáš-li co na práci,
 můžeš dělat legraci.

3. Chceš-li ale děti lekat,
 nebudeme déle čekat,
 pošleme tě nazpátek
 do veselých pohádek.

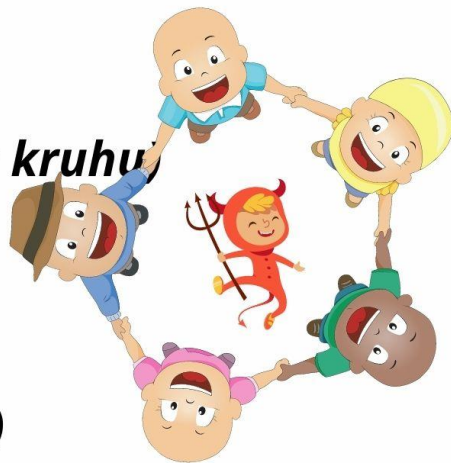
Říkanka s pohybem:

- 1. sloku říkáme ustrašeně*
- 2. sloku odvážně*

Někdo buší na vrata
(bušíme pěstmi před sebe)
je to hlava chlupatá,
(drbeme se na hlavě)
je to hlava rohatá
(naznačíme rohy)
bojte se, bl, bl, kluci, i děvčata!
(ukazujeme na sebe)



My se čerta nebojíme,
(nene ukazujeme),
společně naň vyrazíme.
(jdeme odvážně do středu kruhu)
Zabrbláme, zadupeme,
(brbláme ble, dupeme)
chytit ruce si můžeme,
(chytíme si ruce do kruhu)
(společně)do pekla ho zaženeméééé.
(točíme v kruhu)



RYBIČKY

Hudry, hudry

Hudry, hudry, dupy, dupy, (*chytáme ve vzduchu, zadupeme*)

čert nám leze do chalupy.

Hudry, hudry, už tu je,

už na okna bubnuje. (*bubnujeme ve vzduchu*)

Dlouhý ocas, krátké uši, (*naznačujeme ocas, uši*)

tedy čerte, to ti sluší, (*prstem ty-ty-ty*)

celý černý, samý chlup, (*naznačujeme chlupy*)

metlou dělá šupy šup. (*naznačujeme pohyb metly dopředu, dozadu*)

PH: Tancovali 2 čertíci

– „*Tancovali 2 čertíci, za ruce se drželi. Zadupali, zamávali, pak se zase rozběhli.*”

– říkanku zpíváme na melodii písně: *Šel zahradník do zahrady*

– hru začínáme ve dvojicích; držíme se za obě ruce, zadupeme, zamáváme a rozutečeme se k jinému kamarádovi, se kterým utvoříme dvojici