

ŠNEČCI

Podtéma: **HÁDEJ KDO JSEM 21.2.-25.2.2021**

-společná příprava a realizace karnevalu, činnosti vyvolávající veselí a pohodu ve třídě, soutěže a hry, seznamování s tradicemi a řemesly

Přiblížení Masopustu dětem- tradice a zvyky

-procvičování obratnosti jazyka-**Jazykolamy**

-**Rýmovačky naší Kačky**-rýmování

-seznámení s písničkou "**Kalamajka mik mik mik**",

HV pohybové hry-Hlava,ramena,kolena,palce..Ouky-kouky...Do rytmu se hýbej...Tanec princezen , Tanec Medvědi-Míša Růžičková

Píseň: Kalamajka

nácvik písně+ seznámení s tanečkem (nácvik výkopu a zátočky)

Kala – výkop pravou nohou

majka – výkop levou nohou

mik mik mik – dup dup dup,

ože – výkop pravou nohou

nil se – výkop levou nohou

kominík – dup dup dup,

vzal si ženu Elišku – zátočky za pravou ruku

v roztrhaném kožíšku – zátočky za levou ruku

Šel zahradník do zahrady s motykou, s motykou.

Vykopal tam rozmarýnu velikou, velikou.

mezihra

Nebyla to rozmarýna, byl to křen, byl to křen.

Vyhodil ho zahradníček z okna ven, z okna ven.

Jede, jede poštovský panáček

předehra

Jede, jede poštovský panáček,

jede, jede poštovský pán,

vpředu má trubičku,

vzadu má truhličku,

jede, jede Do Rokycan.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí

Já mám koně vraný koně to jsou koně mí

Když já jim dám ovsu oni skáčou hopsa

Já mám koně, já mám koně, to jsou koně mí

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí

Já mám koně vraný koně to jsou koně mí

Když já jim dám obroku oni skáčou do skoku

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí

ŠNEČCI

Šla Nanyňka do zelí,

do zelí, do zelí,
natrhala lupení, lupeníčka.

Přišel na ní Pepíček,
rozšlapal ji košíček.
Ty, ty, ty! Ty, ty, ty!
Ty to budeš platiti!

Já to platit nebudu,
nebudu, nebudu,
radši se dám na vojnu, na vojničku.
Na vojnu se nedávej,
truc rodičům nedělej,
nedávej, nedávej,
truc rodičům nedělej!

Travička zelená, to je moje potěšení.

Travička zelená, to je moje peřina.
Když si smyslím na ní lehnu.
Když si smyslím na ní sednu.
Travička zelená, to je moje peřina

Pod naším okýnkem

rostou tam dvě růže.
Pod naším okýnkem
roste tam štěp.

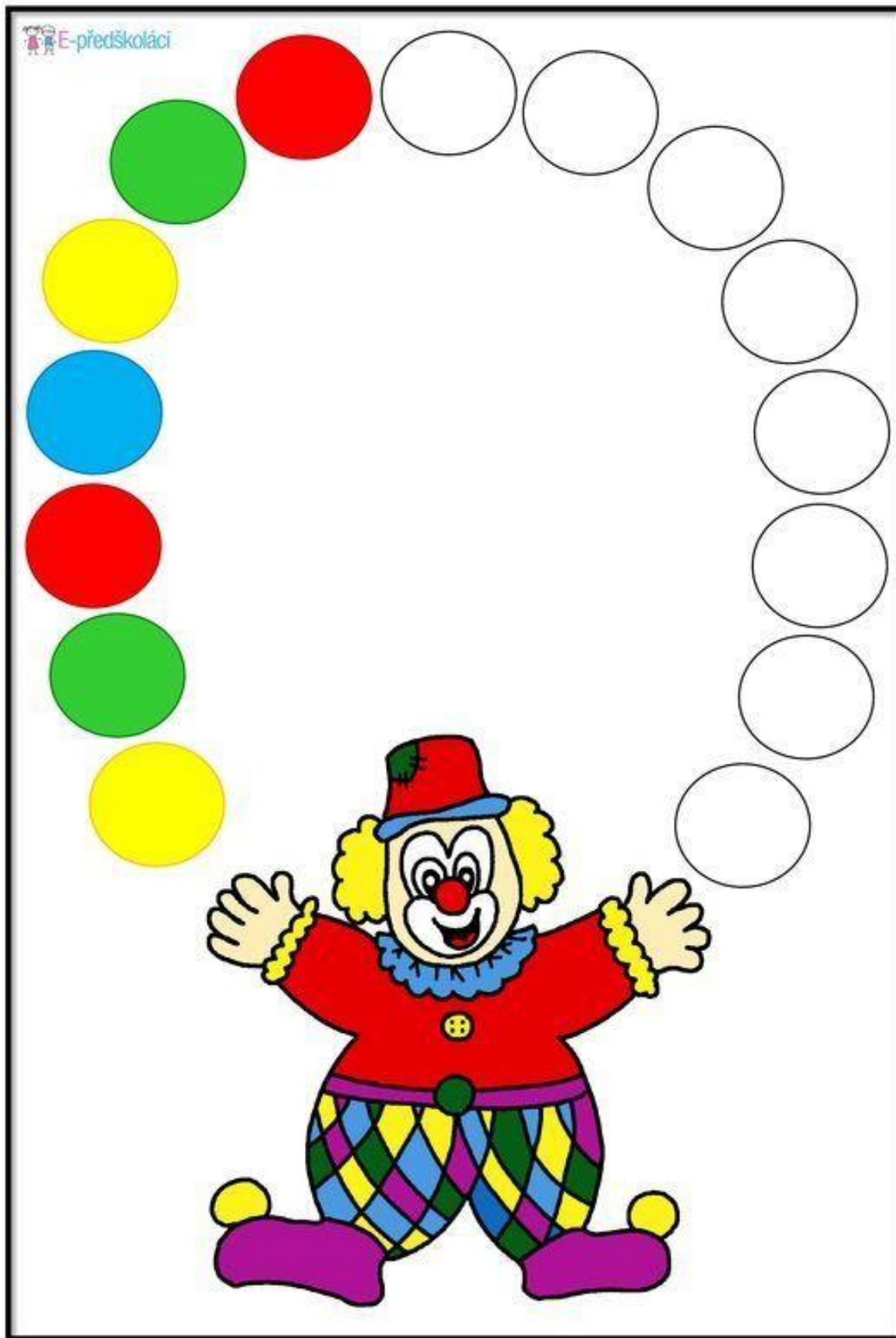
Jsou na něm jablíčka,
trhá je Ančička.
Jsou dobrá, jsou sladká,
jsou jako med.

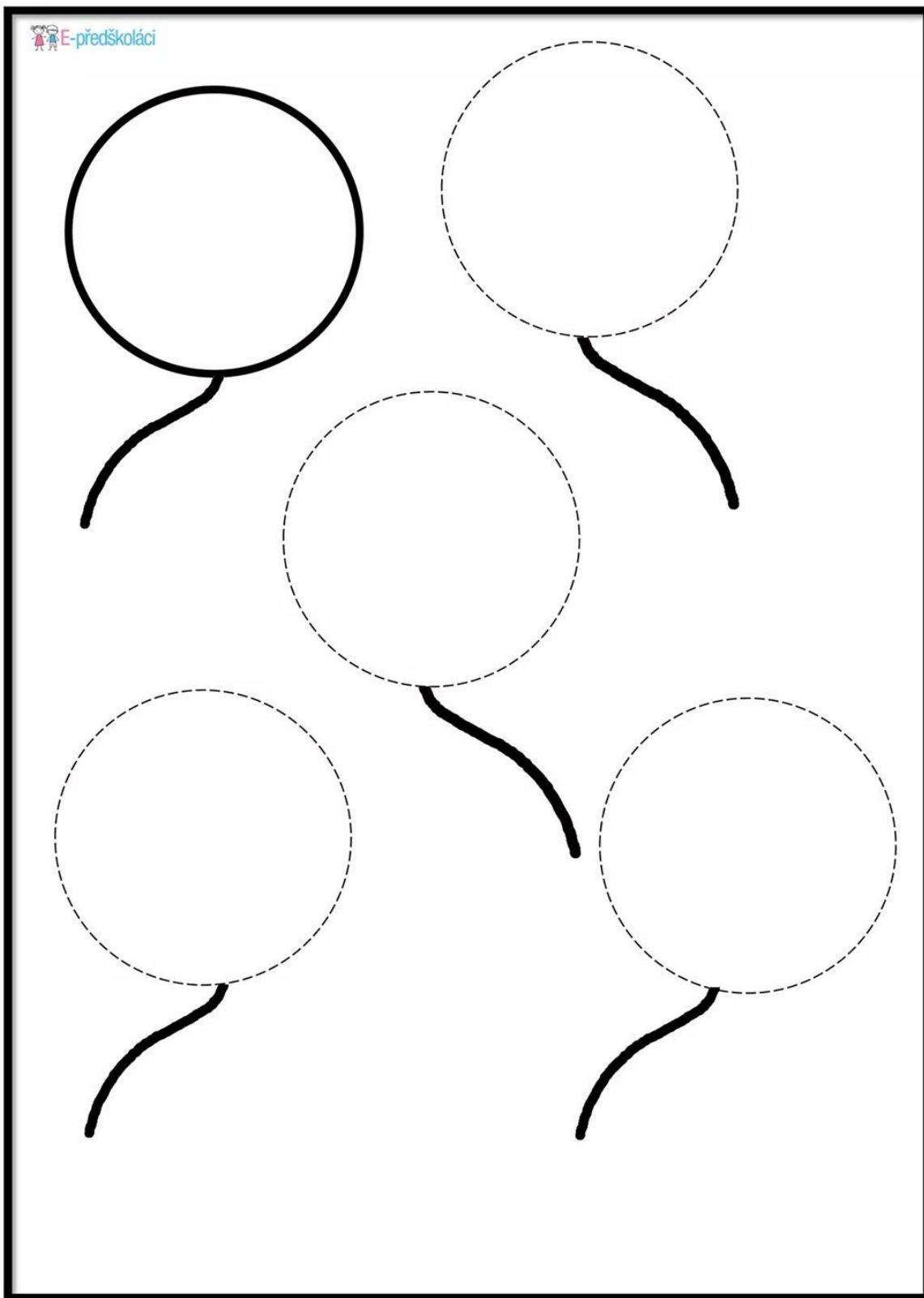
Jsou na něm jablíčka,
trhá je Ančička.
Jsou dobrá, jsou sladká,
jsou jako med.

Až já budu velká,

bude ze mne selka.
Přijďte k nám, já vám dám
plný krajáč mléka.

Kyselého nemám,
sladkého vám nedám,
jděte pryč, nemám nic,
já vás ani neznám.





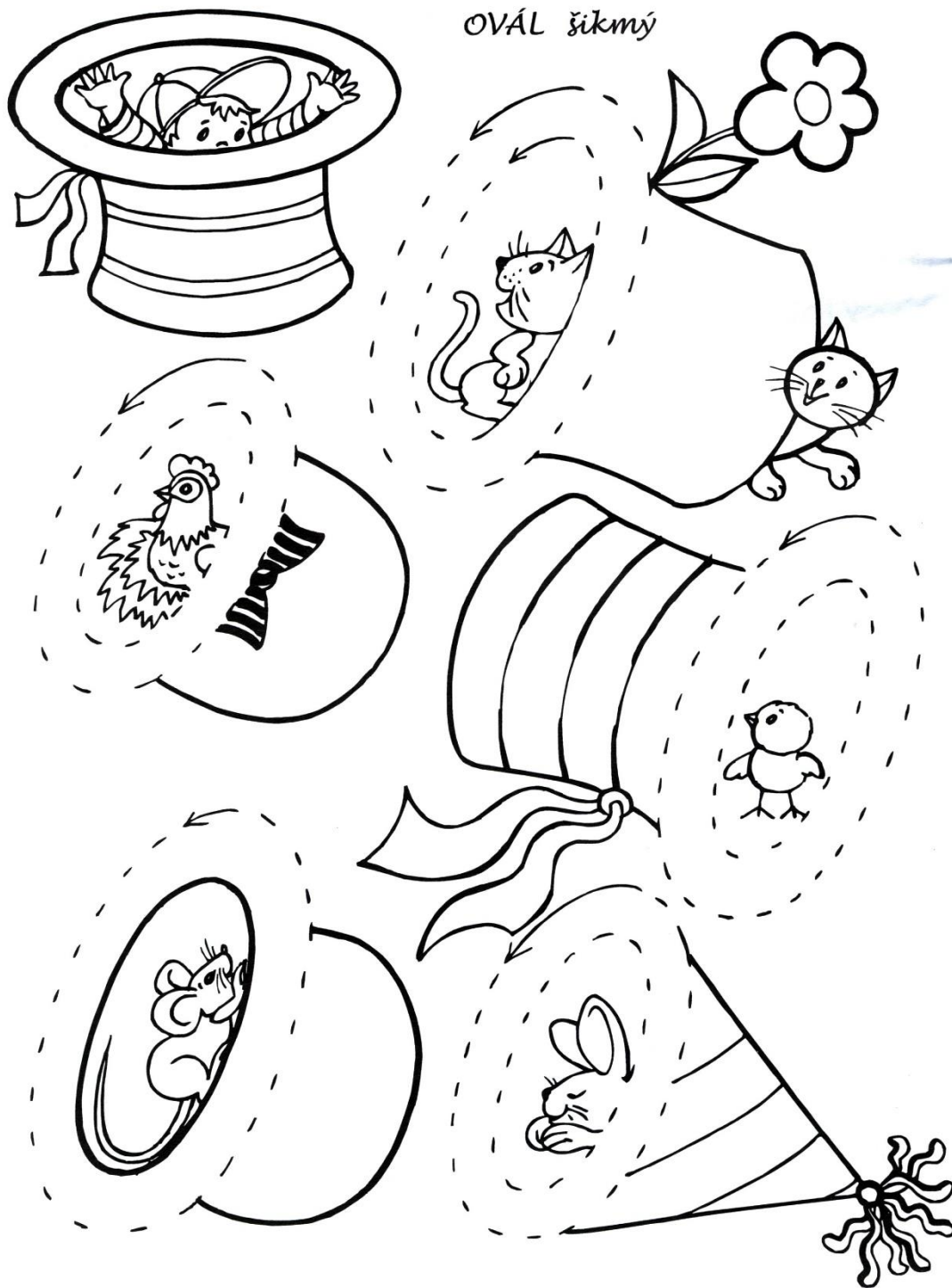
Vezmi si pastelky a dokresli balonky, které si vybarvi.

KARNEVAL



K R E A
A N V L





• *Nomík si hraje se zviřátky na schovávanou v kloboucích. Dokreslí kloboukům ovály ve směru šípek.*

Pohybové hry:

1. Masopust pryč

Děti stojí v kruhu, chůze do středu a zpět. Pustí se a na slovo "pryč" tlesknou.

ŠNEČCI

2. Maso- pust

Reakce na slovní pokyn. Děti jsou volně rozmístěny v prostoru. Učitelka zavolá slovo "maso" a děti se pohybují. Na slovo "pust" se děti zastaví.

PH: Masopustní štronzo

- *cíl*: reakce na slovní pokyn
- děti jsou v prostoru herny
- když vedoucí hry zavolá:
- „**maso**„, tak se děti pohybují
- na zvolání „**pust**“ se zastaví, ustrnou v pohybu

⇒ PH: Medvědí honička

- děti utvoří kruh, drží se za ruce
- jedno dítě je v roli medvěda a sedí v dřepu uprostřed (může mít masku medvěda)
- ostatní děti v kruhu chodí do rytmu říkanky:

„Ty medvěde chlupatý,

co máš kožich na paty,

rychle, rychle utíkej,

všechny si nás pochytej.

Jedna, dvě, tři, čtyři, pět,

už nás začni honit. Ted'!“

- na poslední slovo se všichni rozběhnou a medvěd je honí
- chycený se stává medvědem a hra se opakuje