

BAREVNÝ SVĚT

6. 6. - 10. - 6. 2022

- seznámení se světadily, práce s atlasem, poznávání jiných zemí a kultur, seznámení se životem lidí v jiných krajích

· **Pohybová písnička „Hádej, kam teď letíme“ Cd 1 – Cvičíme s Míšou** – procvičení lokomočních i nelokomočních pohybů vědomě napodobit jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu, rozvoj pohybových dovedností a prostorové orientace. Písnička je motivací k další činnosti: návštěva cizokrajných zemí, líbivá melodie, hudba z CD, zajímavý pohyb.

· Pohybová básnička: „**Na výlet**“ – viz níže. Procvičení lokomočních i nelokomočních pohybů, vědomě napodobit jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu, zvládnout základní pohybové dovednosti a prostorovou orientaci, běžné způsoby pohybu.

· „**Po stopách Indiánů**“ – překážková dráha (v případě nepřízně počasí využití tělocvičny MŠ) – rozvoj koordinace, hbitosti a všestranného pohybu, posilování svalstva rukou a nohou.. Motivace indiánem.

· „**Výlet do Afriky**“ – Zahájení motivační pohybovou písničkou „Hádej, kam teď letíme“ z CD. V Africe potkáme lva - lezení ve vzporu klečmo, lev se protahuje - ve vzporu klečmo střídavě natahovat paži a nohu, zvířátka se lekla - leh na zádech - kolébka - posílení břišních svalů, had vykukuje - leh na břicho, zvedání trupu a hlavy, posílení zádových svalů, slon dupe - sed, nohy pokrčené, střídavě zvedat nohy, sloní uši - sed, ruce v týl, lokty dopředu a zpět, posílení mezilopatkových svalů, zvířátka usnou – **relaxace**.

· **Hra: „Noc se blíží, džunglí se plíží...“** – před začátkem hry děti dostanou kartičky se zvířátky (had, lev, zebra) – po vyslovení jména zvířete, se jdou do herny plazit **právě jmenovaná** zvířata. Procvičení lokomočních dovedností - plazení se. Procvičení názvů cizokrajných zvířat a správné reakce na signal, procvičení jmen kamarádů.

· „**Tanec v Africkém rytmu**“ – několik dětí bude mít drumbeny, ostatní děti si zkusí tančit okolo ohně, nápodoba černošských kmenů. Rozvoj rytmické chůze, střídání tempa, volní ovládnání svého těla až do úplného zklidnění. Relaxace.

· „**Výlet na Havaj**“ – Zahájení motivační pohybovou písničkou „Hádej, kam teď letíme“ z CD. Relaxační cvičení – slunce svítí – musíme se namazat opalovacím krémem, namažeme záda také svému kamarádovi, položíme se na záda (relaxační šum moře z <https://www.youtube.com/watch?v=MFsBCIHsVas>), zavřeme oči, aby nám slunce nesvítilo do očí, pomalu se přetáčíme na břicho, dáme si ruce pod bradu a užíváme si šum moře. Rozvíjíme schopnost uvolnit své napětí, odpočívat, relaxovat.

· „**Sbírání mušliček**“ – děti ve dvojicích soutěží, kdo dříve najde a nasbírá mušličky do kyblíčku – rozvoj jemné motoriky, koordinace oka a ruky, procvičení úchopu drobného předmětu, zrakového vnímání, pozornosti.

· **Vlasy různých národností** – rozvoj jemné motoriky. Navlékání zažehlovacích korálek na chlupaté drátky připevněné k vytvořené did. pomůcce.

➤ **Tematické omalovánky** - motivace hezkými obrázky, dbáme na správný úchop tužky, zvládat koordinaci ruky a oka, schopnost zaplnit plochu, neplýtvat papírem. Úklid po činnosti.

➤ **Grafomotorická činnost** – Motivace – Vlasy černocho, vlasy indiána. Postup: nacvičujeme na velké svislé ploše. Připravíme dvě hlavy – černocho a Indián. Děti dokreslují vlasy Černochovi –

jde o uvolňující cvičení pro ramenní a loketní kloub a zápěstí. Opravujeme správný úchop tužky. Indiánská hlava – procvičení dlouhých svislých čár.

- **Volný pohyb venku** – maximální využití pobytu venku, vzhledem k dané situaci s COVID 19, chůze, běh, skákání, jízda na odrážedlech, lezení na prolézačce, hra na písku, malování křídami, lokomoční i nelokomoční činnosti, pohybové hry dle zájmu dětí – „Na honěnou“, „Na schovku“, „Na čarování“, (proměna v různá zvířátka), „Honzo vstávej“. závody v běhání. Rozvoj pohybových schopností a zdokonalování dovedností v oblasti hrubé a jemné motoriky, ovládnutí pohybového aparátu a tělesných funkcí. Rozvoj psychické i fyzické zdatnosti.

- **Upevňování hygienických návyků** – **důkladně** mytí rukou v průběhu celého dne, zejm. před jídlem a po WC – opakování motivační básně „To jsou prsty“.

- **„Hledej rozdíly“** – společné hledání rozdílů mezi námi – velikost (poměrování se), jiná barva vlasů, holka x kluk, barva očí, někdo má brýle, děti samy říkají, v čem se odlišují – závěr: i když jsme každý jiný, všichni jsme lidé a musíme se k sobě chovat hezky. Rozvíjíme pozitivní vztah k lidem bez rozdílů, ale upozorníme děti také na fakt, že nepříjemný kontakt a komunikaci mohou odmítnout (využit dramatizaci s loutkou).

- **„Indiáni jdou“** – opakování naučené rytmické písně o Indiánech. Viz níže. Pozn. Konec u šestého Indiána. Procvičení paměti, řeči, správné výslovnosti, rytmického cítění mateřského jazyka.

- **„Dramatizace s černouškem“** – dramatické zpracování vzájemného chování k sobě navzájem. Využití velkého černocho a velkého maňaska holčičky. Ukázka, jak se k sobě nechováme a jak by se měla daná situace řešit správně – sociální dovednosti.

- **„Barvy“** – pojmenovávání barev v přírodě (pomůcka obrázky, globus, pohled z okna). Procvičení barev.

- **JV – chvilka**

- **DC** – Kdo vydrží nejdéle dělat jako Indián – dlouhý nádech nosem, dlouhý výdech s kmitající rukou před ústy (Jako indiáni)

- **AC** - jako Indiáni

- na vycházce – nápodoba vlaku ššš húúú, ššš húúúú

- **RC** – hry na drumbeny, vytleskávání indiánské písně

- **Ranní koutek** – sestavování obličejů dle fantazie pomocí různých přírodnin a drobných předmětů. Rozvoj fantazie, hmatového vnímání, uvědomění si, jak vypadá náš obličej – pozorování v připraveném zrcadle.

- **Reflexe** – v pátek. Společné zhodnocení proběhnutého týdne, co se dětem nejvíce líbilo.

- **„Pět minut v Africe“** – opakování písně. Hra na hudební nástroje.

- **Společné vytváření vesnic** – Indiánská, africká, Havajská - přijmout společné návrhy, podřídit se rozhodnutí skupiny a přizpůsobit se společnému programu.

- **Hra na rytmické hudební nástroje** – drumbeny, bubínky. Rozvoj rytmického cítění, koordinace rukou.

- **Poslech různých druhů hudby** – indiánská, africká, havajská.

- Hra: **„Do Ameriky za indiány“** – Amerika je daleko, proto všichni nastupujeme do letadla (obrázek letadla a židličky ve dvou řadách jako v letadle). Setkání s Indiánem a přesun do tělocvičny ne hra **„Po stopách indiánů“** (viz výše).

- Hra: **„Do Afriky“** – Afrika je daleko – proto všichni nastupujeme do letadla (obrázek letadla a židličky ve dvou řadách jako v letadle).

- Hra: **„Letíme na Havaj“** – Havaj je daleko - proto všichni nastupujeme do letadla (obrázek letadla a židličky ve dvou řadách jako v letadle).

- **Seznámení s globusem** – co je globus, ukázka globusu, ukázka, kde žijeme my. Rozlišujeme pevninu a moře. Přenos na koberec – hnědá deka – zem, modrá deka (popř. nádoba s vodou) – moře. Umístění zvířat a lidí na správná místa, dále lze použít mušle, kamínky, klacíky, rostliny nebo různé obrázky.
- **Pozorování přírody venku** – včely, motýli, rozkvétání nových květů, počasí, barvy v přírodě.
- **Různí lidé** – ukázka obrázků lidí různých národností.

Na výlet

Na výlet my jdeme spolu, *(stojíme a přešlapujeme na místě)*
do kopce a z kopce dolů. *(2x do dřepu a vstyk)*
Utíkáme z kopce klusem, *(rozběhneme se po místnosti)*
jak když jedeme autobusem. *(v běhu rukama předvádíme "točení volantem")*
Utíkáme, utíkáme, *(stále běháme)*
na nikoho nečekáme. *(běháme a kroutíme hlavou "ne ne")*
Z výletu už nemůžeme, *(běh zpomalujeme až úplně zastavíme)*
nožičkám my pomůžeme. *(předkolníme se a chytíme nohy za kotníky)*
Jeden krok a druhý krok, *(takto chodíme po místnosti)*
takhle půjdeme domů rok.



Indiáni jdou

Indi, Indi, Indi, Indi, Indiáni jdou,

(tleskáme do rukou nebo do nohou)

halí, haló, a Indiáni jdou,

(ruce k ústům, voláme do stran)

my se, my se, my se, my se, nebojíme se,

(bušíme pěstí do prsou a vrtíme rukama: ne, ne)

halí, haló a nebojíme se.

(ruce k ústům, voláme do stran)

Šel první, šel druhý, šel třetí Indián,

(tleskneme a na prstech ukážeme číslovku, pak levou rukou cloníme oči, jakože se rozhlížíme a pravou rukou tvoříme za hlavou indiánská pera)

šel čtvrtý, šel pátý, šel šestý Indián,

šel sedmý, šel osmý, šel devátý indián

(čísla podle počtu dětí)

a ten poslední nejmladší, ho, ho, ho...

(napodobujeme indiánský pokřik)