

JAK ROZVÍJET SLUCHOVÉ VNÍMÁNÍ?

Č.4



Proč hrát s dětmi zvukové hry?

S využitím **didaktických her** zaměřených na **vnímání zvuků** je procvičováno **sluchové vnímání**, které je charakterizováno jako schopnost vnímat, rozlišovat a porozumět jednotlivým zvukům.

Úroveň **sluchového vnímání** ovlivňuje také **fonemický sluch**, který hraje důležitou roli při rozvoji řeči, proto je potřebné věnovat mu péči již u dětí v předškolním věku.

Nedostatečně rozvinutá **sluchová paměť** je jednou z příčin obtíží ve **sluchové analýze** (významná pro nácvik čtení) a **syntéze** (významná pro nácvik psaní).

HRY NA POZNÁVÁNÍ INTENZITY ZVUKU

- hra „**Na rádio**“, uč. během společného zpěvu písničky imaginárním „knoflíkem“ zeslabuje nebo zesiluje zvuk - děti při zpěvu dle „knoflíku“ zesilují či zeslabují zpěv
- hra „**Na ptáka - zpěváka**“, obdoba hry „Na rádio“, uč. určuje intenzitu zvuku pažemi nataženými před sebou (jedna ruka shora, druhá zespodu), imituje rozevírání zobáku, maximální rozevření paží = křik, sevření paží = ticho
- poslech hudby nebo hry učitelky na hudební nástroj, určování intenzity hry (potichu x nahlas)
- při pobytech venku naslouchání zvukům z okolí, co zní tiše x hlasitě (blízko x daleko)
- poslech kroků od nejtišších k silnému dupání

